



PROF. DR. D. ANTONIO CABALLOS RUFINO

PERFIL CURRICULAR

Antonio Caballos Rufino (Sevilla 1955), Premio Extraordinario de Licenciatura en la Universidad de Sevilla, amplió estudios en Alemania y Francia, obteniendo con la máxima calificación el grado de Doctor en Historia (1983) con una Tesis sobre los senadores hispanorromanos y la romanización de Hispania. Catedrático de Historia Antigua, Claustal y Director del Secretariado de Publicaciones de la Universidad de Sevilla, es Académico de Número de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras, Académico Correspondiente en Sevilla de la Real Academia de la Historia, miembro Correspondiente del Instituto Arqueológico Alemán, Consejero de la Berlin-Brandenburgische Akademie der Wissenschaften para el Proyecto C.I.L., miembro, en representación de España, y vocal de la Junta Rectora del Centro de Estudios Históricos de la R. M. R.; habiendo sido miembro del Comité de la “Association Internationale d’Épigraphie Grecque et Latine” (A.I.E.G.L.) desde 2002 a 2012.

Cofundador y coordinador del Grupo de Investigación ORDO (“Oligarquías romanas del Occidente”), actualmente es IP del Proyecto de I+D “*Funciones y vínculos de las elites municipales de la Bética. Marco jurídico, estudio documental y recuperación contextual del patrimonio epigráfico. I (ORDO V)*”, en el marco del Programa Estatal de fomento de la investigación científica y técnica de excelencia. Subprograma Estatal de Generación del Conocimiento (Referencia HAR2014-55857-P).

Miembro del NETWORK de la Unión Europea “Impact of Empire”, de los Proyectos “Atlas of the Greek and Roman World” (University of North Carolina y American Philological Association) y “Urban connectivity in Iron Age and Roman Southern Spain” (University of Southampton), Delegate de la Roman Archaeology Conference, investigador del UMR 8585 “Fonctionnement des systèmes politiques et sociaux du Monde Romain et Hellénistique” (CNRS, EPHE y las Universidades de París I y París IV), miembro del “Jury d’habilitation à diriger des recherches” (Univ. Paris I), colaborador del *Centre d’Épigraphie latine et médiévale* (CELaMe) de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Libre de Bruselas, miembro del Jurado de premios de la AIEGL, miembro de la Comisión de la Federation Internationale des Associations d’Études Classiques, del Comité Científico de la Fundación Itálica de Estudios Clásicos, Vocal de la Comisión Técnica del Conjunto Arqueológico de Itálica, Director de Sección del *XIV Congressus Internationalis Epigraphiae Graecae et Latinae* (“Öffentlichkeit, Monument, Text”), Director del II Congreso de Historia de Carmona y codirector del VIII, IX y X.

Antonio Caballos Rufino desarrolla su labor docente e investigadora como Catedrático de Historia Antigua de la Universidad de Sevilla, habiendo ejercido la docencia con antelación en la Universidad de Cádiz y en el Colegio Universitario de Huelva. Ha recibido el Diploma de la Universidad de Sevilla en reconocimiento a la Excelencia Docente y cuenta con seis quinquenios reconocidos de méritos por su actividad docente. Ha sido asimismo Profesor Invitado en las Universidades de Lyon, Colonia, París-Sorbona y Directeur d’études invité de la “École Pratique des Hautes Études” (E.P.H.E.), entre otras Instituciones Académicas.



Su actividad investigadora se adscribe a los campos de la Historia Antigua y la Filología Clásica, en los que destaca, no sólo como analista de las instituciones, la sociedad, la política y la administración romanas, sino como editor de textos epigráficos y documentos jurídicos, recuperando y poniendo así en valor esta significativa expresión del rico patrimonio histórico de Andalucía.

Es director del Grupo de investigación del Plan Andaluz de Investigación “La Bética Romana: su Patrimonio Histórico” (PAIDI-HUM323), compuesto actualmente por diecisiete investigadores, quince de ellos doctores, que centra su prioritaria preocupación científica en el estudio en esta paradigmática provincia de los procesos de vertebración regional y de fructífera y muy activa incorporación a la romanidad. En ella la transformación de un conjunto heterogéneo de ciudades en un mundo orgánico, donde se hicieron compatibles la autonomía municipal con las tendencias a una homogeneización administrativa, ejemplifica de forma palpable la transformación de la Roma Imperial en el Imperio romano, fenómeno cenital en la historia de Occidente que condiciona aún nuestros destinos.

Las múltiples publicaciones del Prof. Caballos Rufino sobre las elites hispanorromanas, especialmente las procedentes de la provincia romana de la Bética, sus estudios prosopográficos sobre los *ordines* senatorial y equestre y, en general, sobre la sociedad, la política y las instituciones romanas, especialmente en el período que media entre los siglos I a.C. y III d.C., así como sobre las motivaciones y dinámica de las promociones supraprovinciales son referente habitual en el ámbito internacional en estos campos de investigación.

Complementariamente se viene dedicando al análisis de los procesos de municipalización, tanto desde el punto de vista institucional e histórico, como desde el arqueológico. Ha dirigido campañas arqueológicas en los yacimientos de *Carteia* (San Roque, Cádiz) y *Laelia* (“Cerro de la Cabeza”, Olivares, Sevilla), mientras que han sido objeto de su reiterada atención tanto Carmona en época romana, como la epigrafía y la historia de Itálica y los italicenses, siendo en este último ámbito responsable de la revisión crítica de las inscripciones italicenses para la nueva edición del *Corpus Inscriptionum Latinarum*, de cuyo equipo de redacción forma parte.

En su preocupación por la recuperación y puesta en valor del patrimonio cultural andaluz y especialmente sevillano se ha dedicado intensamente a los estudios epigráficos como editor de múltiples inscripciones, entre las que destacan piezas tan singulares como, *e. g.*, el mosaico de *Trahius*, que da a conocer al más antiguo antepasado identificado del emperador Trajano. En el concreto ámbito de la epigrafía jurídica ha recuperado patrimonialmente y publicado un amplísimo elenco de bronce epigráficos, siendo coeditor, junto con W. Eck y F. Fernández, del “Senadoconsulto de Gneo Pisón padre”, cuya aparición, de impacto científico mundial, está dando lugar a una sustancial renovación de los estudios sobre la generación y los soportes políticos e ideológicos del sistema imperial romano.

Ha sido también responsable de la recuperación y edición crítica de una tabla inédita de la *Lex coloniae Genetivae Iuliae*, que contiene los capítulos XIII al XX, hasta ahora desconocidos, del estatuto colonial. Resultando, de todo el mundo romano, el único ejemplo conservado por extenso de la normativa que regía la vida de una colonia, la de Osuna se convierte así en el paradigma de las muchas fundadas a fines de la República y comienzos del Imperio. Su estudio de este trascendental documento ha permitido actualizar radicalmente la imagen del proceso colonizador, que se nos muestra ahora mucho más complejo, largo y arduo de lo que se había habitualmente supuesto, así como identificar



como fundador efectivo de las colonias cesarianas de la Ulterior al gobernador de la Bética, el prestigiosísimo político y literato C. Asino Polión.

En esta línea de trabajos filológicos e históricos ha llevado a cabo la edición de otras múltiples inscripciones grabadas en bronce procedentes de la Bética, elaborando complementariamente la catalogación de todas las aparecidas hasta el presente. Estos excepcionales bronce epigráficos, de los que la Bética se ha manifestado en los últimos tiempos como la región más pródiga del Imperio, expresan la implantación del modelo político de la Urbe en las comunidades provinciales, plasmando la normativa que regía la convivencia cívica y evidenciando la ideología que se quiso extender como referente exclusivo y excluyente para todo el Imperio. Su interés no es sólo regional, sino que aportan una visión global de la estructura organizativa del Imperio romano, resultando de un valor insustituible para el estudio de las instituciones, de la administración y de la política romanas.

Al Prof. Caballos Rufino se deben dieciocho monografías, estando otras tres actualmente en curso de publicación, y es asimismo autor de más de un centenar de artículos, contribuciones a libros y otras publicaciones científicas. Acumula cinco sexenios de méritos por su actividad investigadora reconocidos por la CNEAI (Comisión Nacional Evaluadora de la Actividad Investigadora).

Director y participante habitual en Acciones Integradas y Proyectos de Investigación de I+D nacionales e internacionales, ha organizado o intervenido en innumerables Seminarios, Cursos y Congresos y ha sido invitado a pronunciar conferencias, amén de en la mayoría de las Universidades e Instituciones Científicas y Académicas españolas, en medio centenar de fuera de nuestras fronteras, de las que citamos aquí, entre otras, a las radicadas en Aquisgrán, Berlín, Bielefeld, Bolonia, Bonn, Bruselas, Capri, Cassino, Cividale del Friuli, Cluj-Napoca, Colonia, Eichstätt, Faro, Heidelberg, Leyden, Lisboa, Lyon, Milán, Múnich, Münster, Osnabrück, Oxford, París, Parma, Reading, Roma, Southampton y Tubinga.

Es colaborador de la *Bibliographie Analytique de l'Afrique Antique* y miembro de los Comités Científicos o de Redacción de las revistas *Annaeus*, *Aquila Legionis*, *Gerión*, *Habis*, *Itálica*. *Revista de Arqueología Clásica de Andalucía*, *Mélanges de la Casa de Velázquez*, *Revista del Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino*, *Revue des Études Militaires Anciennes*, *Sylloge Epigraphica Barcinonensis* y *Veleia*; así como miembro del Consejo Asesor de la colección «Historia» de la Editorial Universidad de Granada y del Consejo Editorial de la colección *Nova Roma. Bibliotheca Graeca et Latina Aevi Posterioris* (CSIC).

+34 954 551 390

caballos@us.es

<http://personal.us.es/caballos/>

http://investigacion.us.es/sisius/sis_showpub.php?idpers=1802

http://es.wikipedia.org/wiki/Antonio_Caballos_Rufino