

III Jornadas Internacionales

sobre Nuevas Líneas de Investigación

en Filología Hispánica

Organización y Dirección: Dra. María del Rosario Martínez Navarro y Cristóbal José Álvarez López.

Información e inscripción: jinliph@gmail.com

Reconocimiento: Solicitado el reconocimiento de 0,6 créditos ECTS para los alumnos que asistan al 80 % de las sesiones del programa. Se expedirá certificado de asistencia a los inscritos (inscripción gratuita).

Colaboran: Universidad de Sevilla - Departamento de Literatura Española e Hispanoamericana - Departamento de Lengua Española, Lingüística y Teoría de la Literatura.



Facultad de Filología, 9 y 10 de marzo de 2016
Aula de Grados Díaz Tejera

Miércoles 9 de marzo de 2016

Sesión de mañana

- 9:30-10:00 Acto de inauguración.
- 10:00-11:00 Dra. Sara RODRIGUES DE SOUSA (Universidade Europeia de Lisboa-Laureate International Universities): «Los estudios literarios en el diálogo entre literatura y turismo».
- 11:00-11:30 Descanso.
- 11:30-12:30 Cipriano LÓPEZ LORENZO (Universidad de Sevilla): «El villancico bajobarroco sevillano».
- 12:30-14:00 Mesa redonda: «El papel de las revistas y las asociaciones de jóvenes investigadores en el marco de los estudios filológicos».

Sesión de tarde

- 16:00-17:00 Carolina MARTÍN GALLEGO (Universidad de Salamanca-Universidad de Sevilla): «Repensar el pasado de las ideas lingüísticas: la nueva *Historiografía lingüística*»
- 17:00-18:00 Dra. Olga JULIÁN MARISCAL (Universidad de Sevilla): «Mecanismos de expresión condicional en el Renacimiento español».
- 18:00-18:30 Descanso.
- 18:30-19:30 Dr. Emilio José GALLARDO SABORIDO y Dr. Francisco NÚÑEZ ROMÁN (Universidad de Sevilla): «La escritura académica: investigar para escribir mejor».
- 19:30-20:00 Presentación del libro *Diálogos entre la lengua y la literatura* (Sevilla, Vitela, 2016).

Jueves 10 de marzo de 2016

Sesión de mañana

- 9:30-10:30 María Amparo SOLER BONAFONT (Universitat de València): «Criterios para el reconocimiento de la atenuación en los verbos doxásticos *creo, opino, pienso* y *supongo*».
- 10:30-11:30 Leyre MARTÍN AIZPURU (Universidad de Salamanca-Universidad de Sevilla): «Historia de la lengua a través de la documentación medieval».
- 11:30-12:00 Descanso.
- 12:00-13:00 Sandra VALIÑAS JAR (Universidade de Santiago de Compostela): «La polémica literaria en el Siglo de Oro. De enfrentamientos entre Quevedo y sus detractores».
- 13:00-14:00 Víctor Manuel MARTÍN SÁNCHEZ (Universidad de Cádiz): «El papel de la lingüística clínica en el diagnóstico de enfermedades que afectan al lenguaje».

Sesión de tarde

- 16:00-17:00 Dra. María del Rosario MARTÍNEZ NAVARRO (Universidad de Sevilla): «“Quien quiera que fue el que lo compuso”: el ingenioso y *anónimo* Diego de Castillejo y un corrector despistado en una edición sevillana del *Diálogo de mujeres*».
- 17:00-18:00 Cristóbal José ÁLVAREZ LÓPEZ (Universidad de Sevilla): «De la aljamía a los caracteres latinos: ayer y hoy en la edición de textos sefardíes».
- 18:00-18:30 Descanso.
- 18:30-19:30 Dra. Ana Isabel MARTÍN PUYA (Universidad de Córdoba): «Virtudes de la pobreza en la poesía de Juan del Valle y Caviedes».
- 19:30-20:00 Acto de clausura.