QUÉ NECESITO PARA ACCEDER

Para estudiar cualquier título de Grado de la Universidad de Sevilla es necesario, en primer lugar, acreditar los requisitos de ACCESO a la universidad y en segundo lugar ser admitido al Grado solicitado a través del procedimiento de ADMISIÓN del Distrito Único Andaluz.

Actualmente, los requisitos de ACCESO a la universidad se acreditan superando la prueba de acceso (PEvAU) o estando en posesión de un Título de Ciclo Formativo de Grado Superior, Título de Bachiller Europeo o Bachillerato Internacional, diplomas o estudios de sistemas educativos europeos y de países con los que se han suscrito acuerdos que otorguen los requisitos de acceso a la universidad en sus sistemas educativos o con títulos extranjeros homologados o declarados equivalentes al título de Bachiller español. Por otra parte, también es posible acceder superando las Pruebas o Procedimientos de Acceso para mayores de 25, 40 o 45 años.

Voluntariamente, se puede mejorar la nota de ADMISIÓN si te examinas de hasta un máximo de 4 materias durante la PEvAU, que computará cuando reúnas los requisitos de ACCESO, en la misma convocatoria o en anteriores y hayas obtenido al menos un 5 en la calificación de la/s materia/s elegida/s.

Aconsejamos consultar en la página web del Distrito Único Andaluz los parámetros de ponderación de cada materia según el Título de Grado, los requisitos de acceso y los plazos para participar en las diferentes Fases del procedimiento de ADMISIÓN.

https://www.iuntadeandalucia.es/

transformacioneconomicaindustriaconocimientovuniversidades/squit/?q=qrados

MÁS INFORMACIÓN

http://www.us.es

http://estudiantes.us.es

http://cat.us.es/

http://quiadeestudiantes.us.es/

http://geografiaehistoria.us.es/

https://www.us.es/estudiar/que-estudiar/oferta-de-grados

DÓNDE ESTAMOS

Facultad de Geografía e Historia

C/ Doña María de Padilla, S/N, 41004 - Sevilla.

41018. Sevilla

T. 954 551 340

Correo-e.: geografiaehistoria@us.es



GRADO EN ANTROPOLOGÍA **SOCIAL Y CULTURAL**

DEGREE IN SOCIAL AND CULTURAL ANTHROPOLOGY





JURÍDICAS

DESCRIPCIÓN K

La Antropología Social y Cultural es una disciplina que estudia la variabilidad de las culturas humanas. Además de su perspectiva transcultural y de su interés en las relaciones interculturales, esta disciplina se caracteriza metodológicamente por el uso de la etnografía, basada en trabajo de campo como forma de investigación específica. Puede ofrecer una contribución decisiva al estudio y la intervención en temas sociales que son candentes en nuestro país, como el multiculturalismo o los procesos migratorios.

Las clases teórico-prácticas en el aula son el sistema de enseñanza prioritario. Además, las prácticas de campo te permitirán conocer directamente aspectos de la realidad abordada en las diversas materias.

| E | Estruc | tura genera | al | | Cı | réditos |
|---|----------------------|--------------|----|--|--------------|---------|
| F | orma | ición Básica | | | | 60 |
| C | Obliga | torios | | | | 102 |
| C | Optativos | | | | | 60 |
| | Prácticas exteri | | | Practicum obligatorio (6 meses) | Q., | 6.00 |
| F | | cas externas | as | Prácticas en empresas (optativa) | No se aplica | |
| T | Trabajo Fin de grado | | | | | 12 |

| | Curso | Asignatura | Créditos | |
|---|-----------|---|----------|----------------------|
| | | Antropología de la Organización Social I | 6 | Formación Básica |
| | | Antropología Económica I | 6 | Formación Básica |
| | 0 | Arte y Sociedad | 6 | Formación Básica |
| | ~ | Geografía de la Población | 6 | Formación Básica |
| | " | Historia Universal del Siglo XX | 6 | Formación Básica |
| | 2 | Introducción a la Antropología | 6 | Formación Básica |
| | PRIMERO | Introducción a la Economía Política | 6 | Formación Básica |
| j | | Introducción a la Psicología Social | 6 | Formación Básica |
| | | Introducción a la Sociología | 6 | Formación Básica |
| | | Teorías Antropológicas I. Fundamentos | 6 | Formación Básica |
| | | Antropología de la Organización Social II | 6 | Obligatoria |
| | | Antropología Económica II | 6 | Obligatoria |
| | | Antropología Política I | 6 | Obligatoria |
| | 0 | Antropología Simbólica I | 6 | Obligatoria |
| | | Teorías Antropológicas II. Corrientes Clásicas | 6 | Obligatoria |
| | SEGUNDO | Antropología de la Comunicación | 6 | Optativa |
| | \supset | Antropología de la Sexualidad | 6 | Optativa |
| | 9 | Antropología de los Géneros | 6 | Obligatoria |
| | | Antropología del Desarrollo | 6 | Optativa |
| | | Antropología Política II | 6 | Obligatoria |
| | | Antropología Simbólica II | 6 | Obligatoria |
| | | Teorías Antropológicas III. Corrientes y Problemas Actuales | 6 | Obligatoria |
| 7 | | Antropología de la Salud | 6 | Optativa |
| | | Antropología de las Sociedades Contemporáneas | 6 | Optativa |
| | | Antropología y Exclusión Social | 6 | Optativa |
| | | Antropología y Sociedades Rurales | 6 | Optativa |
| | 0 | Métodos y Técnicas Cuantitativas de Investigación Social | 6 | Obligatoria |
| | ~ | Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología I | 6 | Obligatoria |
| | Щ | Patrimonio Etnológico | 6 | Optativa |
| | RCERO | Antropología de la Educación | 6 | Optativa |
| | | Antropología de las Religiones | 6 | Optativa |
| | F | Antropología Urbana | 6 | Optativa |
| | | Etnicidad y Multiculturalismo | 6 | Optativa |
| | | Métodos y Técnicas de Investigación en Antropología II | 6 | Obligatoria |
| | | Museología Antropológica | 6 | Optativa |
| | | Técnicas Auxiliares en Etnografía | 6 | Obligatoria |
| | | Antropología del Turismo | 6 | Optativa |
| | | Antropología Ecológica | 6 | Optativa |
| | | Etnología de Andalucía | 6 | Obligatoria |
| | | Etnología de los Pueblos de España | 6 | Obligatoria |
| | 2 | Etnología del África Negra | 6 | Optativa |
| | ~ | Prácticas Externas | 6 | Prácticas externas |
| | CUARTO | Antropología de las Migraciones | 6 | Optativa |
| | \supset | Antropología del Trabajo | 6 | Optativa |
| | S | Antropología Visual | 6 | Optativa |
| | | Etnología de América Latina | 6 | Obligatoria |
| | | Etnología del Mediterráneo | 6 | Obligatoria |
| | | Trabajo Fin de Grado | 12 | Trabajo fin de grado |
| | | • | | , 9 |

SALIDAS PROFESIONALES

A raíz de las labores realizadas en el marco de la

CEGA se pueden definir varios perfiles profesionales bien consolidados, entre aquellos egresados que trabajan en ámbitos que tienen que ver directamente con la Antropología Social. Éstos son: i) relaciones interculturales y diversidad cultural, con especial atención a las cuestiones y problemas relacionados con la inmigración; ii) Patrimonio etnológico; iii) desarrollo territorial y cooperación internacional; iv) promoción y gestión cultural; v) docencia e investigación básica; y vi) investigación aplicada, asesoramiento e intervención en el ámbito de los servicios personales, sociales y sanitarios. Ante este panorama, los tres tipos de entidades en los que los antropólogos están siendo contratados con más asiduidad hasta el momento son, en menor medida, empresas privadas, sobre todo ligadas a proyectos de gestión y desarrollo del patrimonio etnológico; organismos de la Administración y ONGs.

CONTINUACIÓN DE ESTUDIOS

Este Grado tiene preferencia alta para el acceso a los siguientes Másteres Universitarios:

Antropología: Gestión de la Diversidad Cultural, el Patrimonio y el Desarrollo; Estudios Americanos; Patrimonio Histórico Andaluz y Proyección Iberoamericana; Arquitectura y Patrimonio Histórico; Ciudad y Arquitectura Sostenibles; Comunicación y Cultura; Psicología de las Organizaciones y del Trabajo; Urbanismo, Planeamiento y Diseño Urbano; Profesorado en ESO, Bachillerato, F.P. o Enseñanza Idiomas (Esp. Ciencias Sociales); Dirección Planificación del Turismo.