

CONFERENCIA

Rituales funerarios entre los Yanomami del noroeste amazónico brasileño

Leon Terci Goulart

Universidade Federal de São Carlos (Brasil)



LUNES 18 DE MARZO (13:00 – 14:00 horas)

AULA XI (FACULTAD DE GEOGRAFÍA E HISTORIA)

Coordina: Santiago Montero Cruzada



Resumen: Tema central de mi investigación doctoral, el *reahu* es una ceremonia funeraria del pueblo indígena Yanomami que, según mis interlocutores, tiene por objeto lograr que el espíritu del difunto vaya contento a la morada de los muertos y se desvincule así del mundo de los vivos. Es decir, puede considerarse un proceso de separación simbólica entre los vivos y los muertos, humanos y no humanos. La ceremonia combina de forma muy particular conocimientos míticos, chamánicos y escatológicos, reciprocidad, caza, artesanía y relaciones con diferentes formas de alteridad, además de estar atravesada por el parentesco. En Maturacá (grupo de comunidades Yanomami del estado de Amazonas, Brasil), el *reahu* termina con el consumo de una papilla hecha de plátanos machos mezclados con el polvo de las cenizas de los huesos del muerto. Sin embargo, en las últimas décadas, con la intensificación de las relaciones con el cristianismo y los misioneros salesianos –establecidos en la región desde la década de 1950–, los Yanomami de Maturacá también empezaron a enterrar a algunos de sus muertos en cementerios, proceso que puede ser definitivo o preceder a la realización de un *reahu*. Así, el objetivo de esta conferencia es sugerir algunas posibles vías de comprensión de las particularidades y transformaciones en las ceremonias funerarias realizadas en Maturacá.