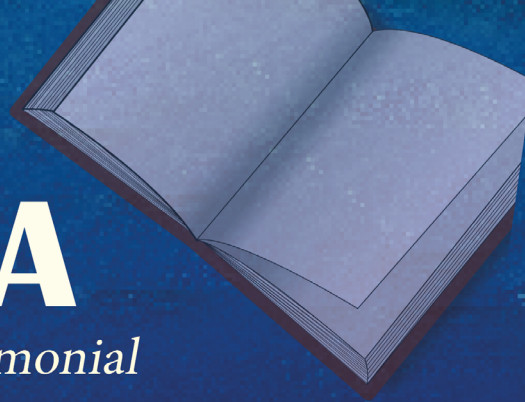


FIESTA DE LA LECTURA

Leyendo Carmen: viaje literario y legado patrimonial



Obra: Priscila Ruiz Mora

2025
27 ENE.



18H - 19H30
Archivo General de Indias
(C/ Santo Tomás, 3)



FIESTA DE LA LECTURA

Participantes

Dña Esther Cruces - Moderadora del encuentro,
Directora del Archivo General de Indias

Dña Ivonne GALANT, Profesora en Estudios Hispánicos,
Universidad de la Sorbonne Paris Nord

Dña Carmen RAMÍREZ GÓMEZ, Catedrática de Filología
Francesa, Universidad de Sevilla

PROGRAMA

Leyendo Carmen: viaje literario y legado patrimonial

18H -19H30

18H : Palabras de introducción a cargo de la Directora del Archivo de Indias, Dña. Esther Cruces y de la Cónsul General de Francia, Dña. Marjorie Vanbaelinghem.

18H10 : Lectura de extractos de Carmen, de Prosper Mérimée, a cargo de estudiantes de la Universidad de Sevilla.

18H15 : Inicio del debate: el impacto del patrimonio en la escritura de Mérimée, la influencia de la lectura de Mérimée y otros escritores en la invención del patrimonio.

18H45 : Lectura de textos a cargo de estudiantes de la Universidad de Sevilla.

19H : La visión extranjera, y francesa, de Andalucía, el impacto de la lectura en el turismo y la visión contemporánea del patrimonio.

19H20 : Conclusión del debate e intercambios con el público.



Muchas gracias a la artista Priscila Ruiz Mora, que presta su arte para ilustrar nuestro evento.

*Su obra de cerámica realizada con la técnica tradicional sevillana de cuerda seca, **El retorno de las cigarrerías**, es una referencia directa a la Carmen de Mérimée, que la devuelve así a la antigua Fábrica de Tabacos de Sevilla, donde solía trabajar.*