

Datos básicos de la asignatura

Titulación:	Grado en Estudios Franceses
Año plan de estudio:	2009
Curso implantación:	2009-10
Centro responsable:	Facultad de Filología
Nombre asignatura:	Lengua Francesa VI
Código asignatura:	1820036
Tipología:	OBLIGATORIA
Curso:	3
Periodo impartición:	Segundo cuatrimestre
Créditos ECTS:	6
Horas totales:	150
Área/s:	Filología Francesa
Departamento/s:	Filología Francesa

Coordinador de la asignatura

DE JULIOS COSTAS, ESPERANZA

Profesorado (puede sufrir modificaciones a lo largo del curso por necesidades organizativas del Departamento)

Profesorado del grupo de actividad principal

DE JULIOS COSTAS, ESPERANZA

Objetivos y resultados del aprendizaje

Objetivos:

Desarrollar la competencia comunicativa y comprensiva en lengua francesa a un nivel avanzado, escrito y oral.

Conocimientos o contenidos (C):

C01-Posee los conocimientos básicos en el área de los estudios franceses que, partiendo de la base de la educación secundaria general, y apoyándose en la vanguardia del campo de estudio, se desarrollan en la propuesta de título que Grado que se presenta.

C02-Conoce, analiza y sintetiza los conocimientos mediante el razonamiento crítico y la interrelación de diversos campos del saber, para alcanzar su correcta aplicación a la práctica.

C08-Conoce, comprende y aplica las técnicas para la elaboración y presentación de un trabajo científico.

C09-Conoce y utiliza correctamente el sistema fonético, morfo-sintáctico y léxico-semántico de la lengua francesa.

Habilidades o destrezas (HD):

HD01-Obtiene, analiza, gestiona y aplica la información para desarrollar eficazmente una actividad, así como para aplicar, generar y transmitir conocimiento.

HD02-Toma decisiones, genera iniciativas, evalúa y resuelve problemas, promoviendo el espíritu emprendedor, de colaboración, de excelencia, de creatividad y de operatividad.

HD03-Muestra inquietud por la mejora continua de la calidad de los resultados para intentar alcanzar en ellos la excelencia.

HD08-Se comunica eficazmente, de forma correcta y fluida, en lengua francesa.

HD09-Produce adecuadamente textos en lengua francesa.

HD10-Localiza, utiliza, procesa y valora información bibliográfica.

HD11-Utiliza adecuadamente recursos y herramientas tecnológicas.

Competencias (COM):

COM01-Comunica de forma efectiva, oralmente y por escrito, expresando ideas y opiniones de forma clara y correcta, argumentando con solidez y adaptándose a distintos niveles de especialización.

COM02-Trabaja en equipo interdisciplinar o de la misma titulación, colaborando con

personas expertas y no expertas, en tareas académicas, investigadoras y profesionales, tanto en un contexto nacional como internacional, con un grupo diverso y multicultural.

COM03-Trabaja de forma autónoma, diseñando, organizando y desarrollando tareas instrumentales, académicas y de investigación y estableciendo en cada caso las metodologías de trabajo y el uso de los medios tecnológicos más eficaces.

COM04-Fomenta y garantiza el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad y no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de la paz.

Contenidos o bloques temáticos

1. Sintaxis de la frase compleja 4. Construcciones impersonales.
2. Léxico: vocabulario específico y técnico.
3. Procedimientos de cohesión y coherencia del discurso 2.
4. El discurso argumentativo oral y escrito.

Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

1. Sintaxis de la frase compleja 4: Las subordinadas condicionales, comparativas y consecutivas. Otros medios de expresión. Construcciones impersonales.
2. Coherencia y cohesión 3: párrafo, referencias anafóricas, progresión temática, conectores 2, tiempos verbales, puntuación.
3. Léxico específico relacionado con lo trabajado en clase; colocaciones verbales específicas.

4. Tipos de textos: el discurso argumentativo oral y escrito.

[La ordenación temporal de los contenidos no se corresponderá necesariamente con la numeración recogida en el programa. Los bloques de contenido se trabajarán simultáneamente con las cuatro competencias comunicativas].

Actividades formativas y horas lectivas

Actividad	Horas
B Clases Teórico/ Prácticas	20
C Clases Prácticas en aula	40

Idioma de impartición del grupo

FRANCÉS

Sistemas y criterios de evaluación y calificación

Evaluación continua.

Exámenes, parciales o finales.

Los porcentajes de cada prueba se expondrán en el Proyecto Docente de la asignatura.

Metodología de enseñanza-aprendizaje

AAD con presencia del profesor

Metodología activa y participativa, basada en la construcción significativa del conocimiento y en la realización de actividades que

permitan aplicar la teoría a la práctica.

AAD sin presencia del profesor

Metodología activa y participativa, basada en la construcción significativa del conocimiento

y en la realización de actividades que permitan aplicar la teoría a la práctica.

Realización de trabajos y tareas.

Clases teóricas-prácticas

Metodología activa y participativa, centrada en la práctica de la competencia comunicativa y comprensiva tanto oral como escrita.

Ejercicios escritos y orales

Horarios del grupo del proyecto docente

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>

Calendario de exámenes

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>

Tribunales específicos de evaluación y apelación

Presidente: MARIA INMACULADA ILLANES ORTEGA

Vocal: ADAMANTIA ZERVA

Secretario: CATALINA GONZALEZ MELERO

Suplente 1: CHRISTOPHER SCHMIDT

Suplente 2: RAFAEL CUEVAS MONTERO

Suplente 3: MARIA GRANADA DEL CASTILLO VIVEROS

Sistemas y criterios de evaluación y calificación del grupo

Sistemas de evaluación

Evaluación continua.

Exámenes, parciales o finales.

Los porcentajes de cada prueba se expondrán en el Proyecto Docente de la asignatura.

Criterio de calificación

Tal y como figura en la "Normativa reguladora de la evaluación y calificación de las asignaturas" de la Universidad de Sevilla, el alumnado tendrá derecho a los distintos sistemas de evaluación que se especificarán a continuación.

- Examen final: se realizará una única prueba escrita y oral en la fecha oficial establecida por la Secretaría de la Facultad. El alumno se examinará de los contenidos indicados más arriba. En dicho examen se propondrán ejercicios para evaluar las cinco partes de las que se compone la asignatura: comprensión oral, comprensión escrita, expresión oral, expresión escrita y contenidos específicos.

En función del horario y de la duración de la prueba escrita, es posible que se convoque a los alumnos en otro momento para la prueba de expresión oral. En cualquier caso, se avisará con antelación a través de la plataforma.

Es obligatorio aprobar todas y cada una de las partes del examen final para superar la asignatura. En caso de que no se dé esta circunstancia, pero la media aritmética sea superior a 5/10, la nota que aparecerá en las actas será 4/10.

- Evaluación continua: cada destreza se evaluará mediante una prueba realizada en horario de clase. Las fechas de los ejercicios evaluables se anunciarán el primer día del cuatrimestre y estarán disponibles para su consulta en un documento que se subirá a la plataforma de enseñanza virtual.

Para participar en el sistema de evaluación continua, será requisito obligatorio participar y/o entregar, al menos, un 80 % de las actividades que la docente irá indicando a lo largo del cuatrimestre. Estos ejercicios podrán ser realizados, con o sin previo aviso, dentro o fuera del aula.

Para aprobar la asignatura, es obligatorio aprobar todas y cada una de las partes. Además, si un estudiante no aprueba el examen de contenidos específicos perderá el derecho a continuar en la evaluación continua, por lo que deberá examinarse de la asignatura completa en el examen final.

En el caso de no aprobar todas las partes, el alumno podrá presentarse al examen final de la convocatoria de mayo/junio a aquellas que no haya superado. Igualmente, las notas de las

distintas destrezas se guardarán de cara al examen de segunda convocatoria (julio).

Si un estudiante deseara subir nota en alguna de las partes, tendría que presentarse al examen final y realizar la prueba correspondiente. Esto implicaría renunciar a la calificación obtenida mediante el sistema de evaluación continua y, por tanto, la nota que se tendría en cuenta para el cálculo de la calificación final sería la obtenida en el examen final.

Criterios de evaluación:

- Comprensión oral: 10 %

- Expresión oral: 25 %

- Comprensión escrita: 10 %

- Expresión escrita: 25 %

- Contenidos específicos (gramática y léxico): 30 %

Otras consideraciones:

- Para la concesión de Matrículas de Honor, es necesario que el alumno alcance el Sobresaliente y se tendrá en cuenta, independientemente de la nota numérica obtenida, la participación activa en clase y la entrega voluntaria de tareas a lo largo del cuatrimestre.

- A la hora de corregir las producciones orales y escritas se penalizarán especialmente los errores considerados graves y muy graves. Un listado de dichos errores, que se podrá ampliar a lo largo del cuatrimestre, estará disponible en la plataforma de enseñanza virtual para su consulta.

- En la corrección de las distintas pruebas se valorará la adecuación de las respuestas a los contenidos del temario, la precisión, la capacidad de análisis, descripción y relación, la claridad expositiva (organización de la información, coherencia y cohesión textuales), la presentación formal y la corrección en la expresión, incluida la observación de las convenciones ortográficas generales del francés. A este respecto, y según acuerdo de Consejo de Departamento con fecha de 14 de julio de 2016, la nota obtenida en exámenes, trabajos, exposiciones, etc. podrá reducirse en, como máximo, un 25 % si el grado de competencia expresiva fuese inferior al mínimo exigible.

- Únicamente se ofrecerá fecha alternativa a quienes, dándose alguno de los supuestos recogidos en el artículo 17 de la NORMATIVA REGULADORA DE LA EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN DE LAS ASIGNATURAS de la Universidad de Sevilla, tramiten la petición en tiempo y forma a través de Secretaría.

- Cualquier información relativa a la asignatura (contenidos, evaluación o de cualquier otro tipo) que se comunique en el aula o a través de la plataforma de enseñanza virtual se considerará de obligado conocimiento.

- La detección de plagio, copia parcial o total o uso de materiales o recursos de cualquier tipo no autorizados conllevará la calificación de 0 en la prueba correspondiente.

- La profesora se reserva el derecho a limitar el uso de dispositivos electrónicos durante las sesiones de clase en caso de que detecte un uso indebido de ellos.

Bibliografía recomendada

Información Adicional

Bibliografía General Grammaire française

Autores: Béchade, Hervé

Edición: 1994

Publicación: PUF

ISBN: 2-13-046630-3

Le Bon usage

Autores: Grevisse, Maurice ; Gosse, André

Edición: 2007

Publicación: De Boeck supérieur

ISBN: 9782807300699

Grammaire du sens et de l'expression

Autores: Charaudeau, Patrick

Edición: 1992

Publicación: Hachette

ISBN:9782010161728

Nouvelle grammaire française

Autores: Grevisse, Goosse

Edición: 1995

Publicación: Louvain-la-Neuve : De Boeck

ISBN: 2801110981

Grammaire expliquée du français : niveau intermédiaire

Autores: Poisson-Quinton, Sylvie, Mimran,Reine & Mahéo-Le Coadic, Michèle

Edición: 2002

Publicación: CLE international

ISBN: 9782090337037

Ecrire en français : cohésion textuelle et apprentissage de l'expression écrite

Autores: Reichler Béguelin, Marie José, Denervaud, Monique & Jespersen, Janine

Edición: 1990

Publicación: Lausanne Delachaux et Niestlé

ISBN: 2603006193

Grammaire méthodique du français

Autores: Riegel, Martin, Pellat, Jean-Christophe & Rioul, René.

Edición: 2007

Publicación: PUF

ISBN: 9782130539599

Écrire pour convaincre : observer, s'entraîner, écrire

Autores: Vigner, Gérard

Edición: 1996

Publicación: Hachette

ISBN: 2011550718

Grammaire du français classique et moderne

Autores: Wagner, R. L., Pinchon, J.

Edición: 1991

Publicación: Hachette

ISBN: 2010182588

Bibliografía Específica

Vocabulaire progressif du français : avec 390 exercices : [niveau avancé]

Autores: Leroy-Miquel, Claire

Edición: 2017

Publicación: CLE international

ISBN: 9782090382129

Expression écrite. Niveau 4

Autores: Poisson-Quinton, Sylvie, Mimran, Reine

Edición: 2008

Publicación: CLE international

ISBN: 9782090352122

*La bibliografía podrá ser aumentada a lo largo del cuatrimestre.