

## Datos básicos de la asignatura

---

<b>Titulación:</b>	Grado en Estudios Franceses
<b>Año plan de estudio:</b>	2009
<b>Curso implantación:</b>	2009-10
<b>Centro responsable:</b>	Facultad de Filología
<b>Nombre asignatura:</b>	Lingüística
<b>Código asignatura:</b>	1820012
<b>Tipología:</b>	TRONCAL / FORMACIÓN BÁSICA
<b>Curso:</b>	1
<b>Periodo impartición:</b>	Segundo cuatrimestre
<b>Créditos ECTS:</b>	6
<b>Horas totales:</b>	150
<b>Área/s:</b>	Lingüística General
<b>Departamento/s:</b>	Lengua Española, Ling. y Tª. de la Lit.

## Coordinador de la asignatura

---

EHLERS , CHRISTOPH

## Profesorado (puede sufrir modificaciones a lo largo del curso por necesidades organizativas del Departamento)

---

### Profesorado del grupo de actividad principal

CARRILLO RIVAS, MARIA

EHLERS , CHRISTOPH

## Objetivos y resultados del aprendizaje

---

### OBJETIVOS:

1) Presentar una visión de conjunto, ordenada y actualizada, de los temas y de las problemáticas que configuran a la propia ciencia lingüística y a sus diferentes disciplinas, así como una información básica acerca de lo ya conocido (y lo aún desconocido) sobre el lenguaje y los sistemas lingüísticos.

2) Proporcionar la necesaria fundamentación conceptual, factual y metodológica que posibilite estudios ulteriores más especializados.

3) Ofrecer un marco de referencia general a los estudios de lenguas particulares que

permita abordar el análisis de aspectos lingüísticos concretos en lenguas concretas con la suficiente perspectiva y objetividad.

COMPETENCIAS:

Competencias específicas:

Adquisición y dominio de los conceptos fundamentales de la ciencia lingüística y asimilación práctica de los rudimentos de la metodología descriptiva y explicativa mediante el análisis de hechos lingüísticos reales provenientes de las lenguas más diversas.

Competencias genéricas:

Capacidad de análisis y síntesis  
Capacidad de organizar y planificar  
Conocimientos generales básicos  
Solidez en los conocimientos básicos de la profesión  
Comunicación oral en la lengua nativa  
Comunicación escrita en la lengua nativa  
Conocimiento de una segunda lengua  
Habilidades elementales en informática  
Habilidades para recuperar y analizar información desde diferentes fuentes  
Resolución de problemas  
Toma de decisiones  
Capacidad de crítica y autocrítica  
Trabajo en equipo  
Habilidades en las relaciones interpersonales  
Habilidades para trabajar en grupo  
Reconocimiento a la diversidad y la multiculturalidad  
Capacidad para aplicar la teoría a la práctica  
Habilidades de investigación  
Capacidad de aprender  
Capacidad de generar nuevas ideas  
Habilidad para trabajar de forma autónoma

## Contenidos o bloques temáticos

---

a) Introducción: el estudio del lenguaje y las lenguas. (Método, objeto y disciplinas de la lingüística, prejuicios lingüísticos, pérdida de la diversidad lingüística).

b) Unidades y niveles de la estructura de los sistemas lingüísticos: Fonética, Fonología,

Morfología, Sintaxis, Semántica, Pragmática, variación lingüística en el tiempo (cambio lingüístico) y en el espacio (lenguas del mundo y tipología)

c) El lenguaje como facultad humana y legado cultural de los grupos humanos. (Psicolingüística, Lenguaje y Cerebro, adquisición del lenguaje, Sociolingüística, Lingüística antropológica, aplicaciones de la lingüística)

## Relación detallada y ordenación temporal de los contenidos

---

Bloque I: Introducción

Tema 1: La Lingüística y sus profesiones

Tema 2: El lenguaje

Tema 3: Las lenguas y su diversidad

Bloque II Microlingüística o Lingüística interna

Tema 4: Fonética

Tema 5: Fonología

Tema 6: Morfología y semántica léxica

Tema 7: Sintaxis y semántica oracional

Bloque III Macrolingüística o Lingüística externa

Tema 8: Pragmática

Tema 9: Lenguaje y cerebro

Tema 10: Lenguaje y sociedad

Tema 11: Lingüística aplicada

## Actividades formativas y horas lectivas

---

Actividad	Horas
A Clases Teóricas	40
C Clases Prácticas en aula	20

## Idioma de impartición del grupo

---

ESPAÑOL

## Sistemas y criterios de evaluación y calificación

---

Examen escrito. Comprende temas teóricos y cuestiones prácticas (el formato es el mismo en todas las convocatorias).

Versará sobre alguna de las cuestiones de la materia y deberá tener el visto bueno y seguir las instrucciones del profesor del grupo.

Se favorecerá en la medida que la composición del grupo lo permita, vinculada o no al ensayo escrito, en el caso de que se dieran en el mismo proyecto docente los dos sistemas.

Evaluación continua de los alumnos a través de su implicación en proyectos, individuales o en grupo, a desarrollar en el aula

## Metodología de enseñanza-aprendizaje

---

## Horarios del grupo del proyecto docente

---

<http://filologia.us.es/horarios-de-clase/>

## Calendario de exámenes

---

<http://filologia.us.es/calendario-de-examenes/>

## Tribunales específicos de evaluación y apelación

---

Presidente: FRANCISCO JOSE SALGUERO LAMILLAR

Vocal: JOSE AGUSTIN VIDAL DOMINGUEZ

Secretario: JUAN PABLO MORA GUTIERREZ

Suplente 1: MARIA VICTORIA CAMACHO TABOADA

Suplente 2: CHRISTOPH EHLERS

Suplente 3: RAQUEL BENITEZ BURRACO

## Sistemas y criterios de evaluación y calificación del grupo

---

### Sistemas de evaluación

Examen escrito. Comprende temas teóricos y cuestiones prácticas (el formato es el mismo en todas las convocatorias).

Versará sobre alguna de las cuestiones de la materia y deberá tener el visto bueno y seguir las instrucciones del profesor del grupo.

Evaluación continua de los alumnos a través de su implicación en proyectos, individuales o en grupo, a desarrollar en el aula

### Criterio de calificación

SISTEMAS DE EVALUACIÓN:

Hay dos sistemas de evaluación:

A. Evaluación continua

B. Evaluación mediante un examen final

A. Evaluación continua

1. Dos test/exámenes (60%)

Cada prueba tendrá una parte práctica (50%) y otra teórica (ensayo, 50%)

Para hacer media, la nota mínima de cada una de las pruebas es 4.0

2. Proyecto colaborativo ECO (40%):

Se evalúa:

Implicación en los proyectos y colaboración con los compañeros de equipo.

Uso honesto de los recursos electrónicos y en especial de la IA.

Indicación de fuentes bibliográficas.

Uso adecuado de lenguaje verbal y no verbal en exposiciones.

Calidad, Creatividad y originalidad

#### B. Evaluación mediante un examen final

Se examinará sobre el temario de la asignatura contenido en el manual de la UNED, Claves del Lenguaje Humano (2014) de Victoria Escandell et al., caps. 1-8. El examen constará de una parte práctica (50%) y teórica (50%)

No se podrá hacer los parciales ni participar en el proyecto en equipo.

Disponible para personas que repiten curso o tienen una justificación para hacerlo.

Se deberá comunicar la decisión hasta el 3 de marzo.

#### CRITERIOS DE CALIFICACIÓN:

Se especificarán en clase. De forma general, son estos:

Test/Examen (50%):

El contenido se ajusta a lo solicitado por los profesores.

Uso de estilo formal y académico y terminología científica.

Cohesión y coherencia.

Ortografía

Proyecto colaborativo ECO (40%):

Implicación en los proyectos y colaboración con los compañeros de equipo.

Uso honesto de los recursos electrónicos y en especial de la IA.

Indicación de fuentes bibliográficas.

Uso adecuado de lenguaje verbal y no verbal en exposiciones.

Creatividad y originalidad

Asistencia y participación activa dentro y fuera de clase (10%):

## Bibliografía recomendada

---

### **Bibliografía General**

Enciclopedia del Lenguaje

Autores: Crystal, David

Edición: 1995

Publicación: Taurus

ISBN:

Invitación a la Lingüística

Autores: Escandell, Victoria et.al.

Edición: 2011

Publicación: UNED/ Fund.Ramón Areces

ISBN:

El lenguaje

Autores: Yule, George

Edición: 2007

Publicación: AKAL

ISBN:

Claves del Lenguaje Humano

Autores: Escandell, Victoria et.al.

Edición: 2014

Publicación: UNED/ Fund.Ramón Areces

ISBN:

How languages work: An Introduction to Language and Linguistics.

Autores: Genetti, Carol. ed.

Edición: 2018

Publicación: Cambridge University Press

ISBN:

La dignidad e igualdad de las lenguas

Autores: Moreno Cabrera, Juan Carlos

Edición: 2016

Publicación: Alianza Editorial

ISBN:

### Información Adicional

Nos gustaría que durante este curso siguieras la filosofía docente de nuestro Código DELTA +

1. DISFRUTA APRENDIENDO: busca estrategias para aprender jugando y hazte preguntas todo el tiempo.
2. EQUIVÓCATE SIN MIEDO: cometer errores forma parte del aprendizaje.
3. LAS DUDAS SE RESUELVEN PREGUNTANDO, no te dé corte. Estás aprendiendo.
4. TOMA APUNTES (aunque sepas que los materiales están en la plataforma), si es posible, a mano, y NUNCA CON EL MÓVIL.
5. Aprende a estar PENDIENTE de los mensajes y DE LA información publicada en la PLATAFORMA. Léelos con detenimiento y toma nota de la información importante.
6. Y, sobre todo, convierte tu tiempo en clase en + TIEMPO DE CALIDAD +, deja a un lado las distracciones, CONCÉNTRATE y APAGA TU MOVIL si no lo vamos a usar en una actividad.

También es importante que tengas en cuenta, a la hora de dar y recibir clases, el impacto que la INTELIGENCIA ARTIFICIAL (IA) tiene en la enseñanza. Evoluciona tan deprisa que no sabremos qué podremos hacer con ella al final de curso. Para aprender, nuestra filosofía de clase se guiará por las siguientes normas:

1. ABRÁZALA: conócela. Comparte con la clase las nuevas aplicaciones.
2. APRENDE de sus VENTAJAS y sus INCONVENIENTES, porque no siempre los datos que

ofrece son fiables.

3. SÉ transparente y HONESTO con su uso. Indica en tus actividades, trabajos y proyectos cuándo y por qué la has usado, coloca una cita y nunca la uses en los exámenes.

4. Ten en cuenta que existen APLICACIONES que DETECTAN si un texto ha sido creado con una aplicación de IA.

5. PREPÁRATE PARA EL FUTURO DE LA IA. Seguramente, tendrás que usarla en tu trabajo.

6. Valora la CONEXIÓN HUMANA, el aprendizaje entre humanos y en equipo es MUCHO MÁS PROFUNDO.