



Breve Biografía

Licenciado en Historia (2013) por la Universidad de Sevilla, y Doctor en Historia con la especialidad en Prehistoria por la misma Universidad (2021). Es miembro del Grupo de Investigación QUANTA²S (HUM-1085) – Quantitative Archaeology and Archaeological Sciences, e Investigador Asociado en UNIARQ – Universidade de Lisboa.

Ha desarrollado su investigación en los artefactos de adorno personal y otros elementos simbólicos e ideotécnicos en la Prehistoria Reciente peninsular, con el objetivo de definir prácticas y transformaciones socio-económicas e identitarias mediante los procesos de captación e intercambio de materias primas y de la importancia de su percepción y organolepsis. Su trabajo combina el estudio directo de artefactos y contextos con la aplicación de técnicas arqueométricas de caracterización de materias primas como XRF, XRD, espectroscopía Raman o FTIR, destacando sus publicaciones sobre materiales exóticos o inusuales como el ámbar, la variscita o la fluorita, o la definición de nuevas tecnologías de manufactura como es el caso de recubrimientos complejos en resina de cuentas de collar.