

MÓDULO 7

PLANEAMIENTO Y DISEÑO URBANO I: METODOLOGÍA Y TUTELA DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER

Objetivos

El Módulo 7 tiene como objetivo dotar al alumno de las herramientas necesarias para la realización del Trabajo Fin de Máster (TFM); tiene por tanto una carga de aprendizaje con carácter integrador y preparatorio para la realización de un trabajo académico de investigación original en el que se integran, aplican y desarrollan los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas en los distintos módulos anteriores que conforman el Máster; de hecho durante su realización, el alumno tiene la oportunidad de desarrollar competencias y habilidades fundamentales, tales como:

- _ Examinar críticamente y en profundidad un tema de su interés, dentro del área de estudio.
- _ Identificar las fuentes y recursos de información relevantes para el tema seleccionado.
- _ Acceder a la información mediante la realización de estrategias de búsqueda adecuadas.
- _ Seleccionar y demostrar una comprensión de la bibliografía pertinente.
- _ Desarrollar la metodología del proyecto de investigación.
- _ Analizar e interpretar la información.
- _ Elaborar conclusiones y proponer futuras investigaciones.
- _ Organizar y presentar el trabajo acorde con la estructura de un proyecto de investigación.
- _ Exponer y defender públicamente el trabajo mediante una comunicación efectiva.

Metodología

Aunque este Módulo ocupa el último lugar en la organización del Máster previo a la elaboración del Trabajo Fin de Máster, debido a que en él se desvelan las claves para establecer metodologías de investigación, y con el objetivo de tener cuanto antes esa base de conocimiento para la elaboración del Trabajo Fin de Máster, consideramos que el momento más idóneo para su impartición es introducirlo entre los otros módulos del Máster, de ahí su cronograma.

El Módulo se organiza en torno a una serie de temas teóricos y seminarios, e introduce clases especializadas impartidas por el personal de la biblioteca del Centro.

_Los temas teóricos profundizan en la metodología a seguir para el desarrollo de un trabajo de investigación, en el marco conceptual que debe contener toda investigación y en la formalización del correspondiente documento.

_En los seminarios, se introduce al alumno en los métodos del trabajo de investigación a través de un ejemplo práctico.

_En las clases impartidas por el personal de la Biblioteca de la Escuela se dota a los estudiantes del Máster de las competencias informacionales necesarias para el desarrollo de su actividad investigadora y profesional, y como objetivos específicos:

- Identificar sus necesidades de información para la práctica investigadora o profesional.
- Formular estrategias de búsqueda que respondan a sus necesidades de información.
- Conocer y explotar los principales recursos de información para la investigación en urbanismo.
- Conocer los criterios (de calidad, de pertinencia, etc.) para analizar y seleccionar las fuentes de información y los resultados de las búsquedas.
- Organizar la información seleccionada en el gestor de referencias Refworks.
- Conocer los mecanismos de publicación de la producción científica impresa y digital (ISBN, movimiento Open Access, etc.).
- Conocer los criterios para la evaluación de la producción científica y los índices de impacto de las publicaciones.

Las clases son de carácter teórico-prácticas en un aula informática para favorecer la práctica y participación del estudiante.

Cronograma

Jueves 13 de Noviembre	
17:30 h – 19:00 h	Tema: Presentación de los módulos 7 y 8 Profesora: Nieves Martínez Roldán y Lola Goytia Goyenechea
Miércoles 7 de Enero	
16:00 h. – 18:00 h	Tema: Metodología para la realización de un trabajo de investigación Profesora: Lola Goytia Goyenechea
18:30 h. – 21:00 h	Seminario 1. Profesor: José Ángel Ramírez Domínguez. Seminario 2. Invitado: Juan Andrés Rodríguez Lora.
Jueves 8 de Enero	
16:00 h. – 18:00 h	Puesta en común y exposición oral del título y objetivos a desarrollar en el TFM por parte de los estudiantes Profesoras: Nieves Martínez Roldán y Lola Goytia Goyenechea
18:30 h. – 21:00 h	
Martes 10 de Febrero	
16:00 h. – 18:00 h	Tema: El dibujo y las metodologías del análisis del paisaje urbano
18:30 h. – 21:00 h	Profesor: José María Lerdo de Tejada
Miércoles 11 de Febrero. Es necesario llevar portátil al aula	
16:00 h. – 18:00 h	El valor de la información en los procesos de investigación. Tipologías documentales en el ámbito de la arquitectura y el urbanismo. Estrategias de búsqueda y recuperación de la información. Recursos para la búsqueda de la información: catálogos y bases de datos especializadas (Avery, Scopus, WOK (Web of Knowledge), Dialnet plus, ...). Gestión y organización de la Biblioteca. Refworks Derechos de autor. Licencias Creative Commons Evaluación de la actividad investigadora. Índices de impacto de las publicaciones (JCR, SJR, ...)
18:30 h. – 21:00 h	
Martes 17 de Marzo	
16:00 h. – 21:00 h	Primera exposición oral en el aula del desarrollo del TFM
Miércoles 18 de Marzo	
16:00 h. – 21:00 h	Primera exposición oral en el aula del desarrollo del TFM
Martes 5 de Mayo	
16:00 h. – 21:00 h	Segunda exposición oral en el aula del desarrollo del TFM
Miércoles 6 de Mayo	
16:00 h. – 21:00 h	Segunda exposición oral en el aula del desarrollo del TFM

Trabajo Fin de Máster: elección línea de trabajo y elección del tutor

El proceso de elaboración del TFM requiere acompañamiento y supervisión de un tutor/a designado entre el profesorado del Máster. En términos generales, el tutor/a orienta, hace el seguimiento del proyecto y asesora al estudiantado en cada una de las fases del TFM: conceptualización, fundamentación, metodología, redacción de los resultados y defensa.

Al estudiante se le asignará un tutor/a de acuerdo con sus intereses curriculares y en consonancia con las líneas de investigación elegidas para la elaboración de su TFM, siempre en coordinación con el responsable del Máster. Se recomienda la elección de temas de investigación relacionados con la temática del Taller, aunque no es condición indispensable.

Es necesario aclarar en este punto, que la ratio tutor/a – estudiante debe ser homogénea en vías de mejorar la calidad de las tutorías y el tiempo de dedicación por parte del profesorado, por lo que cada tutor tendrá asignado como máximo dos estudiantes.

Evaluación

La evaluación del Módulo 7, se hará conforme a la suma de dos calificaciones:

_Calificación 1: Asistencia a las clases teóricas, seminarios y de especialización impartidas por el personal de Biblioteca y grado de participación, cumpliendo con la Normativa de la Universidad de Sevilla en cuanto a una asistencia obligatoria del 80% al aula; esta calificación contará como el 50% de la calificación del módulo.

_Calificación 2: Presentación oral del Trabajo Fin de Máster en las 2 sesiones previstas en el calendario como condición indispensable y obligatoria; esta calificación contará como el 50% de la calificación del módulo.

Bibliografía básica de referencia

- _ECO, UMBERTO. *Cómo se hace una Tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*. Gedisa, Barcelona, 2001.
- _CASSANY, DANIEL. *La cocina de la escritura*. Anagrama, Barcelona, 1995.
- _HARVEY, GORDON. *Cómo se citan las fuentes*. Nuer, Madrid, 2001.
- _BELMONTE, MANUEL. *Enseñar a investigar. Libro del alumnado*. Mensajero, Bilbao, 2011.
- _GERMANO, WILLIAM. *Cómo transformar tu Tesis en libro*. Siglo XXI, Madrid, 2008.
- _BLAXTER, LORAIN; HUGHES, CHRISTINA; TIGHT, MALCOLM; *Cómo se hace una investigación*. Gedisa, Barcelona, 2002.
- _HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO; FERNÁNDEZ COLLADO, CARLOS; BAPTISTA LUCIO, PILAR. *Metodología de la investigación*. Mc Graw – Hill, México, 1997
- _ICART ISERN, M. TERESA; PULPÓN SEGURA, ANNA M.; GARRIDO AGUILAR, EVA M.; DELGADO HITO, PILAR. *Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis*. Publicacions i Edicions, Universitat de Barcelona, Barcelona, 2012.
- _BELTRÁN SÁNCHEZ, EMILIO; FERNÁNDEZ DOMINGO, JESÚS IGNACIO. *Haciendo una tesis*. Tirant humanidades, Valencia, 2012.
- _GODOY, EMILIANO. *Cómo hacer una tesis*. Valletta Edicions, Argentina, 2011.
- _RIVERA CAMINO, JAIME. *Cómo escribir y publicar una tesis doctoral*. ESIC, Madrid, 2011
- _GÓMEZ MENDOZA, MIGUEL ÁNGEL; DESLAURIERS, JEAN PIERRE; ALZATE PIEDRAHITA, M. VICTORIA. *Cómo hacer una tesis de maestría y doctorado. Investigación, escritura y publicación*. ECOE Ediciones, Colombia, 2009.
- _PHILLIPS, ESTELLE; PUGH, DEREK. *La tesis doctoral: Cómo escribirla y defenderla. Un manual para estudiantes y sus directores*. Bresca, Barcelona, 2010.
- _PANTOJA VALLEJO, ANTONIO. *Manual básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación*. EOS, Madrid, 2009.
- _SIERRA BRAVO, RESTITUTO. *Tesis doctorales y trabajos de investigación científica. Metodología general de su elaboración y documentación*. Thomson, Madrid, 2007.
- _GARCÍA SANZ, MARI PAZ; MARTÍNEZ CLARES, PILAR. *Guía práctica para la realización de Trabajos Fin de Grado y Trabajos Fin de Máster*. Editum, Murcia, 2012.