

PROGRAMAS MUPDU EDICIÓN 18 (revisado a 22_09)

INDICE

MÓDULO 1	CONTEXTO DISCIPLINAR DEL URBANISMO	02
MÓDULO 2	CONTEXTO REGULADOR DEL PLANEAMIENTO	03
MÓDULO 3	ENFOQUE TRANSDISCIPLINAR DEL PLANEAMIENTO	05
MÓDULO 4	PROCESOS URBANO TERRITORIALES Y SU INTERPRETACIÓN	11
MÓDULO 5.1	TRATAMIENTO DE NODOS Y REDES EN EL PLANEAMIENTO	12
MÓDULO 5.2	TERRITORIO Y TURISMO. PLANIFICACIÓN ECOEFICIENTE	14
MÓDULO 5.3	DISEÑO Y ESPACIO PÚBLICO	17
MÓDULO 5.4	VIVIENDA Y PRODUCCIÓN DE CIUDAD. EL PROYECTO RESIDENCIAL	19
MÓDULO 5.5	GOBERNANZA, TERRITORIO Y SUELO	20
MÓDULO 6	INSTRUMENTOS PARA LA INTERVENCIÓN	26
MÓDULO 7	PLANEAMIENTO Y DISEÑO URBANO I: METODOLOGÍA Y TUTELA DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER	27

MÓDULO 1: CONTEXTO DISCIPLINAR DEL URBANISMO

Coordinador del Módulo: Prof. Dr. Victoriano Sainz Gutiérrez

Objetivos

El objetivo del Módulo es realizar una exposición sintética del urbanismo como disciplina que se ha ido construyendo a lo largo del tiempo.

En la medida en que la realidad urbano-territorial se encuentra sometida a constantes cambios, fruto de las transformaciones sociales, económicas y culturales, la disciplina urbanística se ve obligada a adaptar continuamente sus instrumentos de análisis y de intervención a las exigencias que esa nueva realidad plantea.

Se dedicará particular atención a la evolución del planeamiento como técnica por medio de la cual se ha intentado gobernar la ordenación urbano-territorial y, en especial, a los retos que tiene planteados en la actualidad, singularmente los problemas derivados de la regeneración urbana. En este sentido, en continuidad con la temática seleccionada para el ejercicio de taller del Máster, se hablará de la evolución del entorno territorial comprendido entre la Cartuja y Tablada y sus relaciones con la ciudad de Sevilla.

Bibliografía de referencia

Antonio Font (ed.), Planeamiento urbanístico. De la controversia a la renovación, Diputación de Barcelona, Barcelona 2003.

Isabel González y José M^a Ezquiaga (eds.), El planeamiento urbano en España: crisis y desafíos de futuro, número monográfico de la revista "Ciudad y Territorio. Estudios Territoriales", vol. 55, nº 217 (2023).

Benedetto Gravagnuolo, Historia del urbanismo en Europa. 1750-1960, Akal, Madrid 1998.

Peter Hall, Ciudades del mañana. Historia del urbanismo en el siglo XX, Serbal, Barcelona 1996.

José Luque Valdivia (ed.), Constructores de la ciudad contemporánea. Análisis disciplinar a través de los textos, CIE Dossat, Madrid 2004.

Ángel Martín Ramos (ed.), Lo urbano en 20 autores contemporáneos, UPC, Barcelona 2004.

Javier Monclús, ¿Qué hay de nuevo? Conversaciones con urbanistas contemporáneos, Asimétricas, Madrid 2024.

Alberto Peñín, Urbanismo y crisis. Hacia un nuevo planeamiento, Ediciones Generales de la Construcción, Valencia 2006.

Victoriano Sainz Gutiérrez, El proyecto urbano en España. Génesis y desarrollo de un urbanismo de los arquitectos, Universidad de Sevilla & Junta de Andalucía, Sevilla 2006.

Fernando de Terán, Planeamiento urbano en la España contemporánea (1900-1980), Alianza, Madrid 1982.

MÓDULO 2: CONTEXTO REGULADOR DEL PLANEAMIENTO

Coordinadora del Módulo: Prof. Dra. Olta Brace Diko

Objetivos

El módulo 2 “Contexto Regulador del Planeamiento” tiene como objetivo proporcionar al estudiante una comprensión sólida del contexto regulador del planeamiento urbanístico en España, con especial atención al marco normativo vigente en Andalucía derivado de la Ley de Impulso para la Sostenibilidad del Territorio (LISTA).

A partir de una revisión del sistema urbanístico español y su evolución histórica, el módulo introduce los principios, instrumentos y lógicas que estructuran la ordenación urbanística contemporánea, permitiendo al estudiante entender el papel del planeamiento como herramienta fundamental de la acción pública sobre el territorio.

En este sentido, se profundiza en la definición del modelo general de ordenación, abordando cuestiones clave como la clasificación del suelo, la ordenación del suelo rústico y la planificación estratégica del crecimiento urbano, así como en los instrumentos de ordenación detallada del suelo urbano. Este enfoque permite conectar los fundamentos normativos con su aplicación práctica en la construcción de la ciudad.

Asimismo, el módulo analiza el impacto de la implantación de la LISTA en el sistema urbanístico existente, prestando especial atención al régimen transitorio y a la adaptación de los instrumentos de planeamiento vigentes. Esta aproximación facilita una comprensión crítica de los procesos de cambio normativo y su incidencia en la práctica profesional.

De igual modo, se incorporan las relaciones entre urbanismo y medio ambiente, en particular a través de la evaluación ambiental estratégica, entendida como un elemento esencial en la integración de políticas sectoriales y en la toma de decisiones sobre el territorio.

El conjunto de contenidos está orientado a capacitar al alumnado para interpretar, aplicar y evaluar críticamente el marco regulador del planeamiento urbanístico, preparándolo para la reflexión y la intervención en la ciudad existente, en coherencia con los objetivos del máster.

Bibliografía de referencia

Bassols Coma, M. (1973). *Génesis y evolución del Derecho urbanístico español (1812–1956)*. Montecorvo.

Cabral González-Sicilia, A., & Gutiérrez Colomina, V. (2002). *Comentarios a la Ley de Ordenación Urbanística de Andalucía: Ley 7/2002, de 17 de diciembre*. Thomson Aranzadi.

Cabral González-Sicilia, A., & Gutiérrez Colomina, V. (2023). *Comentarios a la Ley 7/2021, de 1 de diciembre, de Impulso para la Sostenibilidad del Territorio de Andalucía*. Thomson Aranzadi.

- Delgado Barrio, J. (1993). *El control de la discrecionalidad en el planeamiento urbanístico*. Civitas.
- De Terán, F. (1982). *Planeamiento urbano en la España contemporánea (1900–1980)*. Alianza.
- BOE (2013). *Ley 21/2013, de 9 de diciembre, de Evaluación Ambiental*. Boletín Oficial del Estado.
<https://www.boe.es/buscar/act.php?id=BOE-A-2013-12913>
- BOJA. (2021). *Ley 7/2021, de 1 de diciembre, de Impulso para la Sostenibilidad del Territorio de Andalucía (LISTA)*. Boletín Oficial de la Junta de Andalucía.
<https://www.juntadeandalucia.es/organismos/fomentoarticulaciondelterritorioyvivienda/areas/or-denacion/ley-sostenibilidad.html>
- Glaeser, E. (2011). *El triunfo de las ciudades*. Taurus.
- González-Varas Ibáñez, S. (2022). Ibáñez, S. G. V. (2022). La Ordenación del Territorio: Régimen Jurídico. *Derecho & Sociedad*, (59), 1-33.
- Gutiérrez Colomina, V. (2024). *Manual básico de Derecho urbanístico de Andalucía*. ATM-Grupo Maggioli.
- Gutiérrez Colomina, V., & Gutiérrez Julián, F. J. (2009). *Manual práctico de derecho urbanístico de Andalucía*. CEMCI.
- Herce Vallejo, M. (2013). *El negocio del territorio: Evolución y perspectivas de la ciudad moderna*. Alianza Editorial.
- Junta de Andalucía. (2024). *Guía Básica para integrar los Objetivos de Desarrollo Sostenible en los instrumentos de ordenación urbanística en Andalucía*. Consejería de Fomento, Articulación del Territorio y Vivienda. www.juntadeandalucia.es/sites/default/files/inline-files/2024/02/Guía%20Básica%20LISTA%20-%20ODS.pdf
- Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana. (2019). *Agenda Urbana Española*. Gobierno de España. <https://publicaciones.transportes.gob.es/agenda-urbana-espanola-2019>
- Naredo, J. M., & Montiel Márquez, A. (2011). *El modelo inmobiliario español y su culminación en el caso valenciano*. Icaria.
- Pérez Andrés, A. A. (1998). *La ordenación del territorio en el Estado de las autonomías*. Marcial Pons.
- Sabaté, J. (1999). *El proyecto de la calle sin nombre*. Fundación Caja de Arquitectos.
- Sennett, R. (2019). *Construir y habitar: Ética para la ciudad*. Anagrama.

MÓDULO 3: ENFOQUE TRANSDISCIPLINAR DEL PLANEAMIENTO

Coordinador del Módulo: Prof. Dr. Ángel Luis González Morales

Objetivos

La realidad urbano-territorial no sólo es dinámica sino también radicalmente compleja. La comprensión de esa realidad que el planeamiento requiere ha de tomar en consideración aspectos muy diversos de la misma, que son estudiados por diferentes disciplinas. En cualquier caso, se ha de partir de la interacción de la sociedad, el territorio y las actividades que aquélla desarrolla sobre éste.

Desde esa perspectiva, cabe distinguir entre las disciplinas que atienden primordialmente a los aspectos físicos de dicha realidad y las que atienden a los aspectos sociales de la misma. El planeamiento aparece como el marco en el que se debe producir la integración de las aportaciones de esos diversos modos de aproximarse a la realidad urbano-territorial; solo así se puede hablar de una verdadera planificación integral. El objetivo del módulo es presentar algunos enfoques desde el punto de vista de otras disciplinas que confluyen en lo urbano, que amplíen nuestra visión a la hora de abordar el ejercicio del máster.

Competencias específicas

E01. Que los estudiantes adquieran capacidad para poder analizar el planeamiento urbano y su contexto.

E02. Que los estudiantes adquieran capacidad para poder analizar el contexto regulador del planeamiento urbano

E03. Que los estudiantes adquieran capacidad para la gestión de normas urbanísticas.

E04. Que los estudiantes adquieran capacidad para incorporarse a grupos de trabajo multidisciplinar sobre materias relacionadas con el urbanismo.

E05. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos genéricos de análisis y diagnóstico de última generación en materia de planeamiento urbano-territorial.

E06. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos específicos en materia de proyecto de espacios libres.

E07. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos específicos de análisis y diagnóstico de última generación en materia de adecuación medioambiental.

E08. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos específicos en materia de proyecto residencial

E09. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos específicos en materia de gestión inmobiliaria.

E10. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos específicos de análisis y diagnóstico de última generación en materia de movilidad.

E11. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos específicos de análisis y diagnóstico de última generación en materia de gobernanza.

E12. Que los estudiantes adquieran capacidad para la práctica de procedimientos específicos de análisis y diagnóstico de última generación en materia de planificación en enclaves turísticos.

E13. Que los estudiantes adquieran capacidad para integrar transversalmente los diferentes elementos del proceso de planeamiento, formalizándolos a través de instrumentos legales de intervención.

E14. Que los estudiantes ejerciten las habilidades y destrezas adquiridas, mediante la elaboración de un trabajo relacionado con las materias impartidas en el Máster y con sus propios intereses.

Competencias genéricas

G01. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos a la resolución de problemas urbanos de su área de estudio dentro de la nueva realidad urbano-territorial que la rodea.

G02. Que dada la necesaria simulación del proceso de decisiones políticas y de información pública los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y formular propuestas, con evidentes contenidos sociales, éticos y políticos.

G03. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones -y los conocimientos y razones últimas que las sustentan- a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

G04. Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar evolucionando de forma individual sobre el modo de intervención, en la dinámica urbana actual.

G05. Que los estudiantes hayan demostrado una comprensión sistemática del planeamiento en el campo genérico del urbanismo y el dominio de las habilidades y métodos de investigación.

G06. Que los estudiantes sean capaces de realizar un análisis crítico, evaluación y síntesis de ideas nuevas y complejas sobre la realidad urbano-territorial y las dinámicas de cambio existentes.

G07. Que los estudiantes sepan comunicarse con sus colegas, con la comunidad académica en su conjunto y con la sociedad en general acerca de su conocimiento.

G08. Que se les suponga capaces de fomentar, en contextos académicos y profesionales, el avance tecnológico, social o cultural.

G09. Que los estudiantes hayan demostrado la capacidad de concebir, diseñar, poner en práctica y adoptar un proceso sustancial de investigación sobre cualquier aspecto general o sectorial de la materia.

G10. Que los estudiantes hayan realizado una contribución a través de una investigación original del que parte merezca su publicación.

G11. Fomentar el espíritu emprendedor.

G12. Fomentar y garantizar el respeto a los Derechos Humanos y a los principios de accesibilidad universal, igualdad, no discriminación y los valores democráticos y de la cultura de paz.

Metodología de enseñanza-aprendizaje

Reflexión inicial

Por parte del coordinador, se llevará a cabo, para cada una de las sesiones, una reflexión y síntesis de las clases desarrolladas anteriormente indicando el recorrido conceptual llevado a cabo y que permitirá unir e identificar las relaciones existentes entre las distintas disciplinas.

Sesiones Teóricas

Como podemos ver en el cronograma adjunto, cada sesión contará con la intervención de dos expertos de disciplinas distintas pero complementarias de manera que cada sesión será de por sí un ejemplo de multidisciplinar y de relación entre campos diversos pero como veremos, complementarios.

Debate

Al final de cada sesión se llevará a cabo una actividad de debate y reflexión conjunta sobre las temáticas desarrolladas en cada una de las sesiones.

Documentos y actividades

El alumno desarrollará de manera personal, individualizada, una serie de actividades sobre los contenidos impartidos en las clases del módulo y las cuales quedaran descritas en el siguiente apartado.

Actividades prácticas

Urbanismo, naturalización y tecnología. El uso de la Inteligencia Artificial Generativa.

Cómo veremos en muchas de las intervenciones, la tecnología ha sido y seguirá siendo origen de cambios sociales, económicos y espaciales. Nos encontramos actualmente inmersos en una corriente de cambios cuyo horizonte no conseguimos vislumbrar todavía.

Desde este módulo y usando la experiencia, documentación e ideas de los profesores del módulo se propone identificar los principales problemas de la ciudad futura y representarlos en forma de texto y de información gráfica, por medio del uso de herramientas de Inteligencia Artificial Generativa.

Temática. Artefactos para la naturalización urbana y refugios climáticos.

Al uso general de la tecnología, sumaremos la introducción de una temática concreta, y es el de la naturalización urbana y sus diversas aplicaciones a otras escalas.

Por este motivo, no solo se propone el uso central de este concepto para, mezclándolo con los contenidos específicos de cada una de las sesiones teóricas, desarrollar el denominado documento científico, sino que además, buscando esa idea de evidenciar la multiescalaridad de las propuestas, se propone su adaptación específica para el caso del entorno de la escuela de arquitectura (en el que se desarrolla el master) y más concretamente los espacios interiores y exteriores del departamento de urbanística, para plantear su transformación en un refugio climático, introduciendo por medio del diseño de lo que hemos definido como un “artefacto”, capaz, de manera económica, sencilla y sostenible, de plantear una mejora de la calidad de vida de los usuarios de estos espacios –o sea, de vosotros mismos-.

Grupos

Inicialmente los trabajos se realizarán en grupo de máximo 4 integrantes, aunque habrá un último producto, el denominado como DIARIO DE PROMPTS, el cual se desarrollará de manera individual.

Contenido

Para la realización del trabajo el alumno podrá contar con cualquiera de las herramientas de Inteligencia Artificial existentes hoy en día. Dicho ejercicio deberá contener los tres productos siguientes:

- Se deberá incluir un diagrama explicativo de las ideas desarrolladas en el trabajo y las relaciones existentes entre ellas (Mapa conceptual).
- El documento científico consistirá en la elaboración, en forma de artículo científico, de una reflexión teórica sobre la que se sustentará la construcción de dicho “artefacto”. Dicho texto deberá tener una longitud mínima de 5 páginas y una máxima de 7 incluyéndose los apartados descritos posteriormente.
- El trabajo deberá estar acompañado también, obligatoriamente, de una propuesta gráfica específica que muestre y defina ese artefacto así como su implantación real en algún lugar específico de la ETSA o su entorno. Igualmente, por medio de una IA. Para la elaboración final de dicha documentación, además de las herramientas gráficas tradicionales (autocad, photoshops, etc) se deberá usar alguna de las herramientas de IA.

Documento científico

Como hemos aclarado, además de varios ejercicios prácticos durante el módulo desarrollaremos un trabajo de reflexión y pensamiento crítico dirigido a dar a los estudiantes las primeras cuestiones básicas a cerca de la labor investigadora, además de permitir el introducir temáticas de total actualidad que podrán servir de referencia teórica para los distintos trabajos prácticos.

Para dicho trabajo se deberá presentar la siguiente documentación en función de los siguientes aspectos que se aportan como referencia:

La longitud máxima de todo el texto (incluyendo ilustraciones, tablas, agradecimientos, referencias, etc.) debe estar comprendida entre 2000 y 4000 palabras, y como máximo 7 páginas. La estructura del texto principal deberá incluir, como referencia general, apartados tipo:

- Introducción /
- Antecedentes y problemáticas
- Marco teórico.
- Descripción de la propuesta
- Conclusiones
- Referencias-Bibliografía

Para la realización de dicho trabajo será obligatorio el uso en la bibliografía de al menos tres revistas (para su localización se recomienda el uso de la web: (<https://www.sciencedirect.com/search?q=river&show=25&sortBy=relevance>), así como de al menos tres libros.

También se podrá usar el resto de elementos bibliográficos que el estudiante considere.

Diario de prompts

Finalmente, y de manera individual, se deberá entregar por parte de cada uno de los estudiantes de un denominado Diario de Prompts, consistente en la recopilación de todos aquellos prompts usados para la generación tanto del diagrama, como del texto científico, pero sobre todo de la representación y diseño de los artefactos de naturalización.

Presentación final

El último día del módulo se llevará a cabo una presentación del trabajo, dicha presentación se realizará en grupo y deberá mostrar el material elaborado.

Evaluación

La evaluación del trabajo práctico constituirá los dos tercios de la calificación final del Módulo.

Para ser objeto de evaluación el estudiante deberá acreditar una asistencia mínima del 80% de la docencia presencial del módulo.

La evaluación de asistencia y participación en las actividades de debate y las actividades desarrolladas en clase, constituirá un tercio de la calificación final del Módulo.

Bibliografía

Aunque se espera que cada uno de los alumnos se configure su propia bibliografía específica, os aportamos algunos ejemplos de libros y autores que en cierta manera consideramos fundamentales y de lectura obligatoria, o al menos, útil, para la comprensión de la realidad por parte de todos los estudiantes.

- BAUMAN, Zygmunt; ROSENBERG, Mirta; ARRAMBIDE, Jaime. Amor líquido. FCE-Fondo de Cultura Económica, 2005.
- BAUMAN, Zygmunt. Modernidad líquida. Fondo de cultura económica, 2015.
- CHOAY, Françoise. Del destino de la ciudad. Alinea, 2008.
- CHOAY, Françoise. El urbanismo: utopías y realidades. Lumen, 1970.
- CORBUSIER, Le; GIRAUDOUX, Jean; CAPELLA, Juan Ramón. Principios de urbanismo:(La carta de Atenas). Ariel, 1971.
- DEL PAISAJE, Convención Europea. Convenio europeo del paisaje. Florencia. Recuperado (3/8/2014) del sitio web: <http://conventions.coe.int/Treaty/en/Treaties/Html/176.htm>, 2000.
- FROMM, Erich. Sobre la desobediencia y otros ensayos. Barcelona, ES: Paidós, 1984.
- HARARI, Yuval Noah. Sapiens. De animales a dioses: Una breve historia de la humanidad. Debate, 2014.
- JACOBS, Jane. Muerte y vida de las grandes ciudades. Capitán Swing Libros, 2020.
- KOOLHAAS, Rem; AVIA, Jorge Sainz. La ciudad genérica. Barcelona: Gustavo Gili, 2006.
- KOOLHAAS, Rem; FOSTER, Hal. Junkspace with running room. New York Review of Books, 2016.

- KROPOTKIN, Petr Alekseevich. La selección natural y el apoyo mutuo. Editorial CSIC-CSIC Press, 2009.
- LYNCH, Kevin. La buena forma de la ciudad. Editorial Gustavo Gili, 1985.
- MUNFORD, Lewis. La Ciudad en la historia: Sus orígenes, transformaciones y perspectivas. vol. 2. E. Infinito, 1979.
- ROGERS, Ernesto N.; MOLINARI, Luca. Esperienza dell'architettura. Torino: G. Einaudi, 1958.
- ROSSI, Aldo. Autobiografía científica. Pratiche editrice, 1999.
- SLOTERDIJK, Peter. En el mundo interior del capital: para una teoría filosófica de la globalización. Siruela, 2007.
- SECCHI, Bernardo. La città del ventesimo secolo, laterza. Roma-ari: Laterza, 2005.
- VENTURI, Robert; BROWN, D. Scott; IZENOUR, Steven. Learning from Las Vegas. En Architectural Forum, March. 1968.

MÓDULO 4: PROCESOS URBANO-TERRITORIALES Y SU INTERPRETACIÓN

Coordinador del Módulo: Prof. Antonio E. Ochoa de Retana y Gómez de Uríbarri

Objetivos

El objetivo del módulo es exponer las claves de análisis de los procesos más relevantes que concurren hoy día en espacios afectados por el trazado de grandes infraestructuras viarias y ferroviarias, de ciudades consolidadas; En estos, se manifiestan los cambios producidos en las últimas décadas, tanto por la evolución del pensamiento en torno a la ciudad y su relación con las infraestructuras urbano territoriales y la matriz verde del soporte físico ambiental, como en lo que se refiere a la propia evolución de estas en su papel dentro de la estructura del espacio público.

En concreto, se trata en este módulo de desvelar aquellos aspectos relacionados con la “Rehabilitación y Regeneración Urbana”, de espacios afectados por el trazado de una importante infraestructura urbana fruto de anteriores desarrollos, en la que existe un cierto grado de obsolescencia, prestando una especial atención a los casos de estudio donde se llevará a cabo el ejercicio de Taller.

El proceso de conocimiento de la ciudad y su realidad físico-territorial, social, espacial y urbana, se presentan no solo como un requisito indispensable para la intervención, sino como parte misma de ésta, en un proceso iterativo de hipótesis-validación de alternativas. Para ello se cuenta con el auxilio de las técnicas de Información Geográfica, los métodos de análisis cartográfico, la legislación y planificación existentes, que han dado lugar a la situación actual. Todo ello ante el contraste de una realidad socio-económica cambiante, que puede dar lugar a la obsolescencia de las decisiones anteriormente válidas.

Para ello el Módulo se organiza mediante la participación de un grupo de investigadores conocedores de dichos problemas, y el apoyo los diversos documentos de planeamiento a nivel territorial, municipal y de desarrollo pormenorizado. Así como la visita al lugar y el contacto con la realidad física del ámbito.

MÓDULO 5.1. TRATAMIENTO DE NODOS Y REDES EN EL PLANEAMIENTO.

Coordinador del Módulo: Prof. Dr. Pablo Arias Sierra

Objetivos

Una de las tareas propias la planificación urbana, y que ha estado presente desde sus comienzos como disciplina, es la creación de una base espacial capaz de servir de soporte a las necesidades de movilidad de los usuarios de la ciudad. Asimismo, el espacio público urbano ha sido definido, tanto en su ideación como en su definición física final, por las modalidades y disponibilidades sociales y tecnológicas en materia de transporte. Ambos conceptos, movilidad (conjunto de desplazamientos de personas y mercancías) y transporte (sistema de medios para conducir personas y cosas de un lugar a otro) están entrelazados de una forma directa aunque no determinista. No obstante, la relación del crecimiento del primero y el mayor impacto del segundo, se ha erigido como una constante hasta nuestros días.

En el marco creado por este vínculo, es preciso decir que la configuración del espacio físico de la ciudad no siempre ha fluctuado a la misma velocidad que las necesidades de movimiento y acceso. El crecimiento de las exigencias en términos de movilidad ha ido creando necesidad de nuevos modelos y herramientas para el diseño de la ciudad, como, asimismo, ha definido el contexto en el que emergían los conflictos funcionales o de intereses, tanto en el espacio urbano como sobre el territorio. Al hilo de esta última cuestión, es preciso recordar que la influencia con la movilidad territorial es una componente esencial en la configuración de la estructura del espacio urbano. Los asentamientos fueron fundados a menudo para desempeñar el papel de nudo logístico que se posiona de un cruce de caminos, sistema agregado a un paso territorial o puesto avanzado de vigilancia vinculado a una determinada ruta. Por otra parte, la ciudad (salvo en circunstancias muy excepcionales) ha necesitado, y muy especialmente en el contexto de la movilidad obligada, hacerse accesible para un espacio de influencia relativamente cercano y cada vez más interconectado por redes en continuo crecimiento y diversificación.

En consecuencia, esta necesidad de entrar a, atravesar o rodear la ciudad consolidada, desde territorios cada vez más amplios y haciendo uso de una red progresivamente más extensa y conectiva, ha ido generando innovaciones tanto en los medios e infraestructuras de transporte como en el espacio urbanizado. Un efecto de esa presión progresiva de las necesidades del transporte ha sido el crecimiento neto en términos de suelo imprescindible para acoger las infraestructuras necesarias, de las que además se derivan las afecciones legales correspondientes. La presencia de grandes carreteras que atraviesan el medio urbano, las circunvalaciones, las variantes o los grandes nudos viarios, pertenecen a ese repertorio de espacios de contacto, que no siempre de plena convergencia de intereses, entre las necesidades de transporte y la ciudad. En el mismo contexto general se inscriben aquellos elementos propios del transporte sobre plataforma reservada, bien sea ferroviaria, tranviaria u otros de carril reservado, como también los intercambiadores modales o las áreas logísticas. Así, cada hito en la evolución tecnológica, social o económica del transporte tiene su correspondiente manifestación en términos de nuevas exigencias sobre el espacio urbano.

Dentro de este amplio marco, el propósito de nuestro módulo será proporcionar una visión lo más abarcadora posible de los recursos conceptuales que las planificaciones territorial y urbana, desde la

interacción e interdependencia con las sectoriales, han ido produciendo para integrar en su proceder los condicionantes y estrategias derivadas de la movilidad. Asimismo, se proporcionarán herramientas de instrumentación directas y accesibles para el análisis del espacio público desde la perspectiva de la movilidad.

MÓDULO 5.2: TERRITORIO Y TURISMO. PLANIFICACIÓN ECOEFICIENTE

Coordinador del Módulo: Prof. Dr. Daniel Barrera Fernández

Objetivos

El objetivo general del módulo es presentar tendencias actuales y su contextualización histórica relativas al fenómeno turístico y que tienen un impacto y relevancia a nivel urbano y territorial, determinando por tanto los planes urbanísticos y de ordenación del territorio y las distintas herramientas de gestión urbana y territorial en las que pueden tener incidencia los futuros egresados del máster. Se ha articulado por algunos de los más destacados segmentos turísticos, abarcando desde el turismo de naturaleza a varias tendencias en segmentos urbanos, tales como el turismo creativo, turistificación y turismo gastronómico. Se hace hincapié en buenas prácticas, ejemplos y estrategias para mejorar la sostenibilidad en relación con el turismo en los distintos contextos urbanos y territoriales. Se presentan ejemplos de todo el mundo, teniendo en cuenta tanto el ámbito territorial del máster como el de sus estudiantes.

En primer lugar, se introduce a los estudiantes en el conocimiento de la filosofía y los valores de los geoparques y del geoturismo, como casos de especial relevancia en cuanto a su gestión urbana y territorial debido a la complejidad, extensión, diversidad e interés creciente de estas áreas protegidas. Se profundizará en la importancia del geoturismo y se presentarán casos de fomento del geoturismo y su impacto territorial, así como de desarrollo territorial a partir del geoturismo y la geoeducación. Se valorarán las repercusiones sociales y económicas que tienen los geoparques en la planificación territorial a través de la planificación sostenible de los recursos naturales.

Se presentan experiencias turísticas en América Latina que tienen un impacto en el entorno urbano o en el territorio. Las experiencias han sido seleccionadas con un enfoque académico para que el estudiantado tenga una visión amplia sobre las tendencias de investigación en la región. Se abarcan desde casos icónicos hasta numerosas tendencias no tan conocidas, pero con un importante impacto en su respectiva ciudad o territorio. Los casos se dividen en experiencias de turismo cultural y creativo, turismo comunitario, sostenibilidad en grandes destinos turísticos costeros, ecoturismo y turismo regenerativo, destinos urbanos y experiencias turísticas en grandes territorios.

Analizaremos la evolución del concepto y las prácticas del turismo creativo, desde una perspectiva crítica sobre su uso en diversos ámbitos. Desde la importancia de la creatividad hasta los mecanismos de cocreación, la comprensión del turismo creativo no puede desvincularse del lugar y, sobre todo, debe contextualizarse en la lógica de quienes lo hacen posible, es decir, en el corazón de las comunidades donde se desarrolla. Para los lugares, el turismo creativo puede traer beneficios, pero también desafíos. Profundizaremos en estos beneficios y desafíos, analizando casos de experiencias de turismo creativo en diferentes partes del mundo, como Brasil, España o Tailandia.

Abordaremos la potencialidad de la actividad turística como motor de desarrollo sostenible y vertebrador del territorio urbano. Se analizará cómo optimizar el uso y disfrute de la ciudad bajo criterios de sostenibilidad y resiliencia, dotando al estudiante de herramientas para planificar espacios de convivencia entre residentes y visitantes. Se tratan los fundamentos de la planificación territorial de destinos turísticos urbanos, el turismo como palanca de desaceleración de la ciudad, las herramientas de gestión turística resiliente y sostenible para espacios urbanos congestionados y

acelerados y las estrategias de gestión turística resiliente y sostenible que favorecen la gestión de la ciudad lenta y acogedora.

Se dedicará una sesión al estudio pormenorizado de Córdoba como ejemplo cercano y paradigmático de Ciudad Patrimonio Mundial especializada en turismo cultural urbano. Se estudiará cómo el planeamiento y los agentes de la ciudad han influido en su desarrollo. Se tratará el ejemplo del denominado “Plan Urban Rivera”, que mejoró y puso en valor unos barrios a 10 minutos andando de la Mezquita-Catedral, así como la propia ribera del río Guadalquivir, que, sin embargo, hoy en día no está activados desde el punto de vista turístico, y sin embargo ese pueda ser uno de los éxitos en mantener ese carácter ciudadano.

Se dedicará una sesión al empleo de GIS en la investigación turística. Se presentarán distintos tipos de datos geolocalizados sobre la actividad turística. Para ello, se expondrán fuentes y servidores para la consulta y descarga de bases cartográficas y datos relacionados con la oferta turística. Se mostrará, a partir de ejemplos concretos, cómo poder explotar los datos a través de la herramienta QGIS, para su visualización y análisis espacial, y la elaboración de cartografías temáticas.

Trataremos el contexto geopolítico y tendencias globales en turismo, con análisis de Conferencias Mundiales del momento. Del análisis anual de la OMT aportamos los datos estadísticos de años anteriores y las previsiones a las distintas escalas, mundial, europea, española y andaluza. Nos centramos en los problemas urbanísticos actuales que provoca el turismo y sus posibles soluciones, en los diversos países y ciudades. Y por último apuntamos tendencias futuras del sector y sus potencialidades para la mejora y optimización que puede inducir el turismo en el sistema urbano.

Finalmente, se llevará a cabo una visión crítica sobre el papel de la arquitectura, el urbanismo y el paisajismo en la transformación de áreas turísticas consolidadas. Se trata de superar el concepto tradicional y limitado de “embellecimiento”, entendido como un leve cambio estético de los destinos turísticos, y sustituirlo por la idea integral de paisaje como instrumento principal para la reinención del turismo, marcado por la perspectiva medioambiental. Se tratan estrategias de gestión del paisaje y las infraestructuras verdes, como estrategias urbanísticas estructurales y esenciales para dotar de nuevos usos a territorios turísticamente agotados u obsoletos.

Bibliografía

Ashworth, G. J. y Tunbridge, J. E. (2000). *The tourist-historic city*. Routledge.

Barrera-Fernández, D. y Hernández-Escampa, M. (2017). From cultural to creative tourism: urban and social perspectives from Oaxaca, México. *Revista de Turismo Contemporáneo*, 5, 3-20.

Barrera-Fernández, D., Hernández-Escampa, M. y Balbuena-Vázquez, A. (2016). Tourism management in the historic city. The impact of urban planning policies. *International Journal of Scientific Management and Tourism*, 2(4), 379-391.

Bramwell, B., Henry, I., Jackson, G., Prat, A. G., Richards, G. W. y van der Straaten, J. (1996). *Sustainable tourism management: Principles and practice*. University of Tilburg.

Calle Lituma, N. S. (2023). Vocación turística y gestión del turismo urbano: un análisis cualitativo. *Journal of Tourism Analysis Revista de Análisis Turístico*, 30(2), 51-85.

- Chamizo-Nieto, F. J., Nebot-Gómez de Salazar, N., Rosa-Jiménez, C. y Reyes-Corredera, S. (2023). Touristification and conflicts of interest in cruise destinations: The case of main cultural tourism cities on the Spanish mediterranean coast. *Sustainability*, 15(8), 6403.
- Conejo-Arrabal, F., Nebot-Gómez-de-Salazar, N., Rosa-Jiménez, C. y Navarro, M. (2025). Relations between ground floor activity and the touristification of public spaces in historic port centres: three case studies of the Western Mediterranean Arc. *European Journal of Tourism Research*, 41, 4116-4116.
- Emmendoerfer, M., de Almeida, T. C., Richards, G. y Marques, L. (2023). *Co-creation of local gastronomy for regional development in a slow city*. *Tourism & Management Studies*, 19(2), 51-60.
- Esmaeili Mahyari, M., Irani, H. R. y NourmandiPour, V. (2023). A review of urban tourism research: Identifying future trends. *Urban Economics and Planning*, 4(4), 58-73.
- Goytia Prat, A. (2024). Ciudad acogedora. Gestión del turismo que desacelera la ciudad. En F. Villatoro (Ed.), *Ciudad digital: conectividad y (des) aceleración* (pp. 192-210). Los Libros de la Catarata.
- Hernández-Rojas, R. D., Folgado-Fernandez, J. A. y Palos-Sanchez, P. R. (2021). Influence of the restaurant brand and gastronomy on tourist loyalty. A study in Córdoba (Spain). *International Journal of Gastronomy and Food Science*, 23, 100305.
- Hidalgo-Fernández, A., Hernández-Rojas, R., Jimber del Río, J. A. y Casas-Rosal, J. C. (2019). Tourist motivations and satisfaction in the Archaeological Ensemble of Madinat Al-Zahra. *Sustainability*, 11(5), 1380.
- Marques, L. y Borba, C. (2017). Co-creating the city: Digital technology and creative tourism. *Tourism Management Perspectives*, 24, 86-93.
- Núñez Castain, J. N (1985). *Sevilla centro histórico. La transformación radical de su imagen urbana: Génesis y desarrollo del planeamiento urbano en el Siglo XIX* (tesis doctoral, Universidad de Sevilla).
- Palacio Prieto, J. L., Fernández de Castro Martínez, G. y Rosado González, E. M. (2019). Geotrails in the Mixteca Alta UNESCO Global Geopark, Oaxaca, Mexico. *Cuadernos Geográficos*, 58(2), 111-125.
- Pareja Pareja, G., Fernández de Castro Martínez, G., Barrera-Fernández, D. y Martínez Ibarra, E. (2024). La funcionalidad turística aplicada a Geoparques Mundiales de la UNESCO: los casos de Mixteca Alta (México) y Villuercas-Ibores-Jara (España). *Boletín De La Asociación De Geógrafos Españoles*, 101, 1-31.
- Richards, G. (2018). Cultural tourism: A review of recent research and trends. *Journal of Hospitality and Tourism Management*, 36, 12-21.
- Ried Luci, A. y Goytia Prat, A. G. (2021). Sense of place and meaning attributed to nature as a tool for understanding tourists' experiences in nature-based tourism destinations-the visitor perspective. En J. N. Albrecht (Ed.), *Managing visitor experiences in nature-based tourism* (pp. 49-66). CABI.

MÓDULO 5.3: DISEÑO Y ESPACIO PÚBLICO

Coordinador del Módulo: Prof. Dr. Manuel Vigil-Escalera Pacheco

Objetivos

Que el alumno aprenda los distintos elementos que intervienen en el diseño de los espacios públicos, con especial énfasis en el papel de la vegetación, el agua y el terreno a través de: la dimensión colectiva de lo urbano: la reivindicación de la complejidad de los espacios públicos, el proyecto del espacio público contemporáneo: una aproximación a las bases de intervención, técnicas de análisis y diagnóstico del espacio público en el marco de las transformaciones urbanas, la reestructuración de áreas urbanas desde la perspectiva del espacio público, actualidad y controversia en el diseño de los espacios públicos ajardinados, métodos de evaluación de su perceptibilidad, patrones de diseño y el papel de la vegetación y su uso para rehabilitar escenarios urbanos degradados así como la rehabilitación ambiental con métodos paisajísticos.

Se desarrollarán cuatro temáticas:

Niveles de información y sesgos cognitivos en el análisis espacial y su influencia en la concepción y utilización del sistema de espacios libres. Requerimientos del usuario al sistema de espacios libres: legibilidad, accesibilidad, condiciones de utilización y diversidad, Confort ambiental, seguridad, significación.

Exponer la condición del sistema de espacios libres como elemento de articulación transversal de las distintos niveles de la jerarquía de planificación, integrando las dimensiones territorial y urbana. Diversidad de Escala: de las situaciones periféricas a las intervenciones en la ciudad consolidada. Diversidad de Accesibilidad: del espacio público urbano al espacio naturalizado. Diversidad de sistemas de Integración: del sistema de relaciones espaciales a la infraestructura verde. Diversidad en las condiciones de Fragilidad: el paisaje como expresión sintética de la situación urbano territorial y representación de los problemas ambientales.

Sobre las diversas estrategias de regeneración e intervención en el espacio público de nuestras ciudades con la intención de recuperar condiciones ya perdidas, como espacio de convivencia y socialización, explicadas a través de diversos ejemplos de intervención y regeneración de espacios públicos. La experiencia de Granada.

En las últimas décadas se ha situado la igualdad de género y el empoderamiento femenino como uno de los principales objetivos en la aspiración para lograr que las ciudades y el espacio público sean inclusivos, seguros, resilientes y sostenibles. Desde el planeamiento urbanístico se está avanzando en metodologías que permitan atender a un mayor rango de necesidades ciudadanas, muchas de las cuales habían quedado ocultas en los planteamientos funcionalistas por su relación con la esfera privada, tradicionalmente asociada al rol femenino. La Ley 30/2003 obliga a incorporar la valoración del impacto de género en los instrumentos de planeamiento, dado su rango normativo, reconociéndose explícitamente en la Ley 3/2007 que pueden existir diferencias por cuestión de género, en el acceso y uso de espacios, infraestructuras y equipamientos urbanos.

El urbanismo táctico se presenta como una forma emergente de hacer ciudad, incorporando una serie de ventajas frente al tradicional. Mediante un análisis de buenas prácticas centradas en el

diseño del espacio público y una mirada poliédrica, el urbanismo táctico se presenta como medio para la recopilación de datos y análisis de la realidad urbana, en la identificación de necesidades locales (urbanismo cotidiano); como herramienta de testeo, desarrollando acciones a corto (urbanismo temporal) para promover cambios a largo plazo (urbanismo experimental), como vehículo para una participación ciudadana activa, abarcando de la reivindicación (urbanismo de guerrilla) a la acción bottom-up (placemaking); así como estrategia para fortalecer las relaciones comunitarias y el compromiso con el bien común, contribuyendo a generar comunidad (urbanismo afectivo) desde el codiseño (urbanismo colaborativo).

La disyuntiva entre diseñadores y usuarios del espacio público. El rechazo por los ciudadanos de determinadas propuestas de configuración de espacios públicos. La ausencia de elementos vegetales en zonas meridionales. Las plazas duras.

La rehabilitación de áreas urbanas degradadas con el concurso de la vegetación. El papel de la Arquitectura del Paisaje en la remodelación de los espacios públicos.

Aportaciones de los espacios públicos ajardinados para contribuir a un mayor confort ambiental y visual en la ciudad. Premisas y resultados. Ejemplos recientes.

MODULO 5.4: VIVIENDA Y PRODUCCIÓN DE CIUDAD. EL PROYECTO RESIDENCIAL

Coordinador del Módulo: Prof. José María Morillo Sánchez

Objetivos

Aproximar al alumno en los principios básicos con los que acometer el proyecto residencial contemporáneo atendiendo a la diversidad como principio básico de cualquier ecosistema, a la identidad como principio básico de cualquier asentamiento y a la sostenibilidad como principio básico de cualquier desarrollo, reciclando y reconociendo críticamente modelos urbanos referenciales.

Los bloques temáticos para desarrollar son:

El proyecto urbano como instrumento: criterios, técnicas y claves.

La historia urbana en Europa como referencia crítica y cultural: Evolución y contemporaneidad.

La política de vivienda: influencia en la intervención urbanística.

Áreas residenciales estratégicas: localización, principios metodológicos y estrategias de intervención.

MÓDULO 5.5: GOBERNANZA, TERRITORIO Y SUELO

Coordinador del Módulo: Prof. Dra. Ana Coronado Sánchez

Objetivos

El Módulo 5.5 sobre "Gobernanza Territorial, Paisaje y Estrategias de Regeneración Urbana Inclusiva", aborda la transición desde los modelos de planificación jerárquicos tradicionales hacia un nuevo paradigma de gestión pública basado en la gobernanza. Este enfoque se fundamenta en la cooperación, la participación ciudadana y la evaluación continua para responder a retos globales como el cambio climático y la cohesión social.

Las dos primeras sesiones de la primera clase analizan el papel de la gobernanza territorial como un modelo de gestión pública basado en la cooperación, la participación ciudadana y la evaluación continua, superando los enfoques jerárquicos tradicionales para lograr ciudades resilientes. Este análisis adopta un enfoque multiescalar que abarca desde la escala europea, con la Agenda Urbana y la Nueva Carta de Leipzig, hasta la escala local con programas de regeneración como URBAN o EDUSI, destacando ejemplos de éxito como el federalismo cooperativo alemán o la evaluación sistemática de la Estrategia Territorial de Navarra. Seguidamente, se aborda la planificación de las áreas metropolitanas para gestionar la "ciudad real" frente a la dispersión urbana, evaluando fórmulas de *hard* y *soft governance* en casos como Hannover, Barcelona, Lyon o Bilbao, y subrayando la importancia de integrar el transporte ferroviario mediante estrategias de Desarrollo Orientado al Transporte (TOD).

Las dos sesiones de la siguiente clase se dedican al paisaje entendido como territorio percibido, concepto acuñado por el Convenio Europeo de Paisaje (Consejo de Europa, 2000), así como aplicaciones prácticas del concepto en los Catálogos de Paisaje de Cataluña, pioneros como instrumentos innovadores que identifican valores tangibles e intangibles para orientar las políticas públicas. Esta visión evoluciona hacia el concepto de "Ciudad Paisaje", donde la planificación busca un equilibrio entre el entorno natural y el construido a través de infraestructuras verdes productivas que fomentan la biodiversidad, la gestión eficiente del agua y la conectividad a todas las escalas para mitigar el cambio climático.

Las siguientes dos sesiones de la tercera clase se centran en la justicia socio-espacial y la dimensión social del hábitat, examinando la gentrificación como un riesgo derivado de procesos de renovación sin gobernanza participativa y abogando por un urbanismo que combine sostenibilidad ambiental con resiliencia comunitaria. Para ello, se propone la participación ciudadana como una condición estructural basada en la Investigación-Acción Participativa (IAP), permitiendo que el diagnóstico técnico se hibride con el saber ciudadano para un empoderamiento local real.

En las últimas dos sesiones, se reflexiona sobre la cohesión social en los procesos de co-creación, donde la innovación urbana debe trascender la mejora física para lograr una regeneración funcional e inclusiva que evite la exclusión de los colectivos vulnerables. El recorrido concluye con el diseño urbano desde una perspectiva social, proyectando espacios públicos que fortalezcan la identidad, la seguridad y la equidad, priorizando la accesibilidad universal y la creación de entornos que respondan a las necesidades reales de convivencia de sus habitantes, adentrándonos en diferentes ejemplos y casos de éxito vinculados a los procesos de urbanismo participativo.

Los objetivos del módulo se concretan en los siguientes:

- Reflexionar sobre el concepto de gobernanza y su significado específico en la planificación territorial y el planeamiento urbanístico, visibilizando su relación con el capital territorial, el capital social y la cohesión territorial.
- Ofrecer una visión comparada del estado de la gobernanza territorial entre España, Andalucía y otros países europeos.
- Realizar un análisis de la gobernanza territorial a diferentes escalas: europea, nacional, regional, subregional y local.
- Aportar conocimientos sobre la aplicación de instrumentos de gobernanza en casos concretos de regeneración y renovación urbana.
- Estudiar las fórmulas de organización institucional (*hard* y *soft*) para la gestión eficaz de las áreas metropolitanas.
- Reflexionar sobre la noción de paisaje como construcción social y percepción cultural, más allá de su dimensión física.
- Abordar el papel del paisaje en la sensibilización social y en la toma de decisiones públicas.
- Analizar la integración del paisaje en las políticas públicas siguiendo los principios del Convenio Europeo del Paisaje.
- Conocer los instrumentos de gestión del paisaje (catálogos de paisaje) y su aplicación en la planificación territorial.
- Explorar el modelo de "Ciudad Paisaje" para mejorar la calidad ambiental y la conectividad ecológica y social.
- Comprender el concepto de justicia socio-espacial y su relación con el derecho al hábitat.
- Analizar procesos como la gentrificación y sus impactos sociales.
- Proponer enfoques de regeneración urbana que integren sostenibilidad ambiental y equidad social.
- Reconocer la participación como elemento clave de la gobernanza urbana sostenible.
- Aprender metodologías como la Investigación-Acción Participativa (IAP) en procesos urbanos.
- Evaluar experiencias de co-creación y gestión social del hábitat a escala de barrio.
- Analizar el papel de la innovación en la construcción de ciudades inclusivas y equitativas.
- Identificar estrategias que eviten procesos de exclusión en intervenciones urbanas.
- Relacionar los proyectos urbanos con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
- Comprender el diseño urbano como herramienta para la cohesión social, la identidad y la convivencia.
- Evaluar cómo el espacio público puede fomentar inclusión, seguridad y accesibilidad.
- Aplicar criterios de diseño orientados a la equidad y el fortalecimiento comunitario.

Bibliografía de referencia

Gobernanza y Planificación en Áreas Metropolitanas

- Agenda Territorial de la Unión Europea 2007. Hacia una Europa más competitiva y sostenible de regiones diversas.
<http://www.upv.es/contenidos/CAMUNISO/info/U0556578.pdf>.

- Agenda Territorial Europea 2020. Hacia una sociedad integradora, inteligente y sostenible. www.magrama.gob.es/...territorial/agenda_territorial_europea_2020_adoptada_en_gödöllö_en_2011_tcm7-172182.doc.
- Agenda Territorial Europea 2030. Un futuro para todos los lugares. https://www.mitma.gob.es/recursos_mfom/paginabasica/recursos/territorialagenda2030_201201.pdf.
- Agenda Urbana de Andalucía 2030. <https://juntadeandalucia.es/organismos/fomentoinfraestructurasyordenaciondelterritorio/areas/urbanismo/sostenibilidad/paginas/agenda-urbana-pagina.html>.
- Agenda Urbana de Sevilla 2030. <http://agendaurbanasevilla.org/>.
- Agranoff, R. (1997). Las relaciones y la gestión intergubernamentales. En: Bañón, R./Carrillo, E. (comps.): *La nueva Administración Pública*.
- Ahrend, R., Gamper, C., & Schumann, A. (2014). *The OECD Metropolitan Governance Survey*. <http://www.oecdilibrary.org/docserver/download/5jz43zldh08p.pdf?expires=1447159540&id=id&accname=guest&checksum=7ED1B3AD9B078CF67E7B68E6462AC9DC>.
- Ayuntamiento de Barcelona (2023). Plan Director Urbanístico Metropolitano (PDUM). <https://ajuntament.barcelona.cat/ecologiaurbana/es/con-quien-lo-hacemos/participacionciudadana/plan-director-urbanistico-metropolitano>.
- Belil, M. (Coord.) (2003). La ordenación de las áreas metropolitanas europeas.
- Carta de Leipzig (2007). https://www.mitma.gob.es/recursos_mfom/pdf/91B5958A-585C-4E92-8B1FC06F5CBC4C4B/111500/LeipzigCharte_Es_cle139ba4.pdf.
- Città Metropolitana di Bologna. PTM (2021) y PUMS (2019). <https://www.ptmbologna.it/> y <https://pumsbologna.it/Pianificazione>.
- Città Metropolitana di Milano. PTM (2021) y PUMS (2021). <https://www.cittametropolitana.mi.it/PTM/> y <https://www.cittametropolitana.mi.it/PUMS>.
- Comisión Europea (1999). Estrategia Territorial Europea (ETE). http://ec.europa.eu/regional_policy/sources/docoffic/official/reports/pdf/sum_es.pdf.
- Comisión Europea (2001). Libro Blanco sobre la Gobernanza Europea. <http://www.sifemurciaeuropa.com/servlet/sife.GestionDocs?METHOD=MOSTRARDOCUMENTO&iddocumento=1049>.
- Estrategia Territorial de Navarra (2006). http://nasuvinsa.es/sites/default/files/pdfs/ETN_000.pdf.
- Farinós Dasí, J. (2008). Gobernanza territorial para el desarrollo sostenible: estado de la cuestión y agenda. *Boletín de la A.G.E.*.
- Farinós, J., & Garrido, J. (Eds.) (2021). *Guía para una gobernanza efectiva del territorio.*
- Feria Toribio, J. M. (2011). La ordenación territorial en las áreas metropolitanas españolas.
- Hildenbrand Scheid, A. (1996). Política de ordenación del territorio en Europa.
- Hildenbrand Scheid, A. (2017). El abandono de la cuestión metropolitana en España. *Revista Iberoamericana de Urbanismo*.
- Hildenbrand Scheid, A. (2019). La gobernanza metropolitana y experiencias en Alemania. [https://doi.org/10.33148/CeTrópico_v.43n.esp\(2019\)p.72-128](https://doi.org/10.33148/CeTrópico_v.43n.esp(2019)p.72-128).

- Hildenbrand Scheid, A., & Mora Aliseda, J. (2022). Relaciones de la ordenación del territorio con las políticas sectoriales.
- La Nueva Carta de Leipzig (2020).
https://www.mitma.gob.es/recursos_mfom/paginabasica/recursos/new_leipzig_charterann_ex.pdf.
- Region Hannover (2016). Regionales Raumordnungsprogramm (RROP).
<https://www.hannover.de/Leben-in-der-Region-Hannover/Planen,-Bauen,-Wohnen/RaumordnungRegionalentwicklung/Regionalplanung/RROP-2016/Unterlagen-zum-RROP-2016>.
- Zimmermann, K., Galland, D. L., & Harrison, J. (Eds.) (2020). *Metropolitan Regions, Planning and Governance*.

El Paisaje como Territorio Percibido, paisajes relacionales y Ciudad- Paisaje

- Batlle, E. (2012/2013). *El jardín de la metrópoli: Del paisaje romántico al espacio libre para una ciudad sostenible..*
- Batlle, E., Roig, J., & Galí-Izard, T. (2017). *Restauración paisajística del Depósito controlado de la Vall d'en Joan. On Diseño.*
- Berque, A. (2009). *El pensamiento paisajero.*
- Besse, J.-M. (2010). *La sombra de las cosas: Sobre el paisaje..*
- Busquets, J., & Cortina, A. (Coords.) (2009). *Gestión del paisaje. Manual de protección, gestión y ordenación del paisaje..*
- Gailing, L. (2007). Regional Parks: Development Strategies and Intermunicipal Cooperation for the Urban Landscape. <http://www.difu.de/node/5965>.
- Maderuelo, J. (Ed.). (2005). *Paisaje..*
- Maderuelo, J. (Ed.). (2009). *El territorio..*
- Nogué, J. (2007). *El paisaje en la cultura contemporánea..*
- Nogué, J. (2010). El paisaje en la ordenación del territorio: La experiencia del Observatorio del Paisaje de Cataluña. <https://doi.org/10.3989/estgeogr.201014>.
- Nogué, J., & Sala, P. (2008). El paisaje en la ordenación del territorio: Los catálogos de paisaje de Cataluña. *Cuadernos Geográficos*.
- Planungsverband Ballungsraum Frankfurt/Rhein-Main (2004). Der Regionalpark Rhein-Main. http://www.regionfrankfurt.de/media/custom/1169_650_1.PDF.
- Rivas-Navarro, J. L., & Bravo-Rodríguez, B. (2017). Corredores suburbanos para una matriz ecológica en Granada. *Bitácora Urbano Territorial*.
- Roger, A. (2007). *Breve tratado del paisaje..*
- Sala Martí, P. (Coord.). (2005-2017). *Catálogos de Paisaje de Cataluña..*
- Sala, P. (2019). Catalogar los paisajes e incidir en la planificación territorial y urbana. *Crítica Urbana*.
- Sala, P., Puigbert, L., & Bretcha, G. (Eds.). (2018). *Paisatges de l'aigua*

Justicia Socio-espacial, Procesos Participativos y Gestión Social del Hábitat

- Aparicio, R. & di Nanni, R. (2011). *Modelos de Gestión de la Regeneración Urbana*. SEPES Entidad Estatal de Suelo.
- Díaz-Parra, I. (2018). *Reconstrucción de ciudades intermedias en el siglo XXI. Procesos de gentrificación post desastres naturales*. Universidad de Talca.
- Díaz-Parra, I., & Jover, J. (2021). *Overtourism, place alienation and the right to the city*. *Journal of Sustainable Tourism*, 29(2–3), 158–175.
- Jover, J., & Díaz-Parra, I. (2020). *Gentrification, transnational gentrification and touristification in Seville*. *Urban Studies*, 57(15), 3044–3059.
- Capel, H. (2003). A modo de introducción: los problemas de las ciudades, URBS, CIVITAS y POLIS. *Mediterráneo Económico*, (3), 9–22. <http://www.publicacionescajamar.es/publicaciones-periodicas/mediterraneo-economico/mediterraneo-economico-3-ciudades-arquitectura-y-espacio-urbano/18/>
- Capel, H. (2011). El urbanismo, la política y la economía (y viceversa). Una perspectiva comparada. *Habitat y Sociedad*, (2), 155–178. http://acdc.sav.us.es/habitatsociedad/images/stories/N02/n02a07_urbanismo_politica_economia.pdf
- Donadei, M. (2019a). Aportaciones para la definición de una metodología para la investigación cualitativa en el urbanismo = Contributions for the definition of a methodology for qualitative research in urban planning. *Cuadernos de Investigación Urbanística*, 0(125). <https://doi.org/10.20868/CIUR.2019.125.4313>
- Donadei, M. (2019b). El papel de la participación en la transición socio-ecológica de la ciudad. *Retos*, 9(17), 55–70. <https://doi.org/10.17163/ret.n17.2019.04>
- Jerez, E. D. M. (2010). Construyendo triángulos para la gestión social del hábitat. *Hábitat y Sociedad*, (1), 13–37. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3928498>
- Lefebvre, H. (1969). *El derecho a la ciudad* (E. Península, Ed.).
- Ortiz, E. (2010). Derecho a la ciudad, producción social y gestión participativa del hábitat. La promoción de iniciativas comunitarias incluyentes en la Ciudad de México. *Hábitat y Sociedad*, (1), 55–70. <https://doi.org/http://dx.doi.org/10.12795/HabitatySociedad.2010.i1.04>
- Pelli, V. (2007). *Habitar, participar, pertenecer: acceder a la vivienda : incluirse en la sociedad*. Nobuko. <https://books.google.com/books?id=cSLNoTsSSEAC&pgis=1>
- Pelli, V. (2010). La gestión de la producción social del hábitat. *Hábitat y Sociedad*, (1), 39–54. http://www.habitatsociedad.us.es/images/stories/N01/n01a02_la_gestion_del_la_produccion_social_del_habitat.pdf
- Rodríguez, A., & Sugranyes, A. (2017). La nueva agenda urbana: pensamiento mágico. *Hábitat y Sociedad*, (10), 165–180. <https://doi.org/10.12795/HabitatySociedad.2017.i10.10>
- Sugranyes, A. (2010). El derecho a la ciudad. Praxis de la utopía. *Hábitat y Sociedad*, (1), 71–79. <https://doi.org/10.12795/HABITATYSOCIEDAD.2010.i1>

Innovación, Diseño Social e Inclusión

- Borja, J., & Castells, M. (1997). *Local y global. La gestión de las ciudades en la era de la información*. Taurus.
- Bravo Rodríguez, B. (2018). La ciudad doméstica. La construcción de la primera periferia al sur de Granada.
- Bravo-Rodríguez, B., & Rivas-Navarro, J. L. (2021). Planificación y proyecto para el fortalecimiento del tejido dotacional.
- Curtis, C., Renne, J. L., & Bertolini, L. (2009). *Transit Oriented Development Making it Happen*. Ashgate.
- Ezquiaga, J. M., & González Alfaya, L. (Eds.) (2011). Transformaciones urbanas sostenibles.
- Maderuelo, J. (Ed.). (2008). La ciudad.
- Naciones Unidas. (2017). *Nueva Agenda Urbana*. Aprobada en la Conferencia de las Naciones Unidas sobre la Vivienda y el Desarrollo Urbano Sostenible (Hábitat III).
- Rivas-Navarro, J. L. (2015). Un urbanismo de la observación.
- Rivas-Navarro, J. L., Bravo-Rodríguez, B., & Curiel Sanz, C. (2022). Vinculaciones diacrónicas y regeneración urbana.
- Nello, O. (2011). *The challenges of urban renewal. Ten lessons from the Catalan experience*. *Análise Social*, 45(197), 685-715
- Rivas-Navarro, J. L., & Bravo-Rodríguez, B. (2017). *Corredores suburbanos para una matriz ecológica en Granada*. *Bitácora Urbano Territorial*, 27(2).
- Yi-Fu Tuan (2007). *Topofilia: Un estudio sobre percepciones, actitudes y valores medioambientales*. Barcelona: Melusina

MODULO 6: INSTRUMENTOS PARA LA INTERVENCION

Coordinador del Módulo: Prof. Ángel González Morales

Objetivos

El objetivo del Módulo es el estudio de las herramientas que se manejan en los instrumentos de planeamiento para establecer la ordenación urbanística, y su aplicación práctica a varios casos de estudio. En el programa teórico se desarrollan las técnicas de ordenación y gestión del planeamiento, tanto a escala general como pormenorizada, o detallada, haciendo también referencia a las figuras de planeamiento especial y a su relación con los aspectos ambientales.

En el Taller del Módulo se realiza un ejercicio práctico que a nivel de propuesta de ordenación, que se sitúa en la escala del planeamiento de desarrollo pero participando también en la escala del planeamiento general, en relación con aspectos tanto urbanos como territoriales. El máster se plantea con una línea temática general de “Intervención en la ciudad existente”, y dentro de ella, en esta edición, en infraestructuras y ciudad: recualificación, rehabilitación, procesos de transformación de usos e incorporación de otros nuevos.

MÓDULO 7: PLANEAMIENTO Y DISEÑO URBANO I: METODOLOGÍA Y TUTELA DEL TRABAJO FIN DE MÁSTER

Coordinadora del Módulo: Prof. Dra. Nieves Martínez Roldán

Objetivos

El Módulo 7 tiene como objetivo dotar al alumno de las herramientas necesarias para la realización del Trabajo Fin de Máster (TFM); tiene por tanto una carga de aprendizaje con carácter integrador y preparatorio para la realización de un trabajo académico de investigación original en el que se integran, aplican y desarrollan los conocimientos, habilidades y actitudes adquiridas en los distintos módulos anteriores que conforman el Máster; de hecho durante su realización, el alumno tiene la oportunidad de desarrollar competencias y habilidades fundamentales, tales como:

- _Examinar críticamente y en profundidad un tema de su interés, dentro del área de estudio.
- _Identificar las fuentes y recursos de información relevantes para el tema seleccionado.
- _Acceder a la información mediante la realización de estrategias de búsqueda adecuadas.
- _Seleccionar y demostrar una comprensión de la bibliografía pertinente.
- _Desarrollar la metodología del proyecto de investigación.
- _Analizar e interpretar la información.
- _Elaborar conclusiones y proponer futuras investigaciones.
- _Organizar y presentar el trabajo acorde con la estructura de un proyecto de investigación.
- _Exponer y defender públicamente el trabajo mediante una comunicación efectiva.

Metodología

Aunque este Módulo ocupa el último lugar en la organización del Máster previo a la elaboración del Trabajo Fin de Máster, debido a que en él se desvelan las claves para establecer metodologías de investigación, y con el objetivo de tener cuanto antes esa base de conocimiento para la elaboración del Trabajo Fin de Máster, consideramos que el momento más idóneo para su impartición es introducirlo entre los otros módulos del Máster, de ahí su cronograma.

El Módulo se organiza en torno a una serie de temas teóricos y seminarios, e introduce clases especializadas impartidas por el personal de la biblioteca del Centro.

- _Los temas teóricos profundizan en la metodología a seguir para el desarrollo de un trabajo de investigación, en el marco conceptual que debe contener toda investigación y en la formalización del correspondiente documento.
- _En los seminarios, se introduce al alumno en los métodos del trabajo de investigación a través de un ejemplo práctico.
- _En las clases impartidas por el personal de la Biblioteca de la Escuela se dota a los estudiantes del Máster de las competencias informacionales necesarias para el desarrollo de su actividad investigadora y profesional, y como objetivos específicos:

Identificar sus necesidades de información para la práctica investigadora o profesional.

Formular estrategias de búsqueda que respondan a sus necesidades de información.

Conocer y explotar los principales recursos de información para la investigación en urbanismo.

Conocer los criterios (de calidad, de pertinencia, etc.) para analizar y seleccionar las fuentes de información y los resultados de las búsquedas.

Organizar la información seleccionada en el gestor de referencias Refworks.

Conocer los mecanismos de publicación de la producción científica impresa y digital (ISBN, movimiento Open Access, etc.).

Conocer los criterios para la evaluación de la producción científica y los índices de impacto de las publicaciones.

Las clases son de carácter teórico-prácticas en un aula informática para favorecer la práctica y participación del estudiante.

Trabajo Fin de Máster: elección línea de trabajo y elección del tutor

El proceso de elaboración del TFM requiere acompañamiento y supervisión de un tutor/a designado entre el profesorado del Máster. En términos generales, el tutor/a orienta, hace el seguimiento del proyecto y asesora al estudiantado en cada una de las fases del TFM: conceptualización, fundamentación, metodología, redacción de los resultados y defensa.

Al estudiante se le asignará un tutor/a de acuerdo con sus intereses curriculares y en consonancia con las líneas de investigación elegidas para la elaboración de su TFM, siempre en coordinación con el responsable del Máster. Se recomienda la elección de temas de investigación relacionados con la temática del Taller, aunque no es condición indispensable.

Es necesario aclarar en este punto, que la ratio tutor/a – estudiante debe ser homogénea en vías de mejorar la calidad de las tutorías y el tiempo de dedicación por parte del profesorado, por lo que cada tutor tendrá asignado como máximo dos estudiantes.

Evaluación

La evaluación del Módulo 7, se hará conforme a la suma de dos calificaciones:

Calificación 1: Asistencia a las clases teóricas, seminarios y de especialización impartidas por el personal de Biblioteca y grado de participación, cumpliendo con la Normativa de la Universidad de Sevilla en cuanto a una asistencia obligatoria del 80% al aula; esta calificación contará como el 50% de la calificación del módulo.

Calificación 2: Presentación oral del Trabajo Fin de Máster en las 2 sesiones previstas en el calendario como condición indispensable y obligatoria; esta calificación contará como el 50% de la calificación del módulo.

Bibliografía de referencia

BELMONTE, MANUEL. Enseñar a investigar. Libro del alumnado. Mensajero, Bilbao, 2011.

BELTRÁN SÁNCHEZ, EMILIO; FERNÁNDEZ DOMINGO, JESÚS IGNACIO. Haciendo una tesis. Tirant humanidades, Valencia, 2012.

BLAXTER, LORAIN; HUGHES, CHRISTINA; TIGHT, MALCOLM; Cómo se hace una investigación. Gedisa, Barcelona, 2002.

CASSANY, DANIEL. La cocina de la escritura. Anagrama, Barcelona, 1995.

ECO, UMBERTO. Cómo se hace una Tesis. Técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura. Gedisa, Barcelona, 2001.

GARCÍA SANZ, MARI PAZ; MARTÍNEZ CLARES, PILAR. Guía práctica para la realización de Trabajos Fin de Grado y Trabajos Fin de Máster. Editum, Murcia, 2012.

GERMANO, WILLIAM. Cómo transformar tu Tesis en libro. Siglo XXI, Madrid, 2008.

GODOY, EMILIANO. Cómo hacer una tesis. Valletta Edicions, Argentina, 2011.

GÓMEZ MENDOZA, MIGUEL ÁNGEL; DESLAURIERS, JEAN PIERRE; ALZATE PIEDRAHITA, M. VICTORIA. Cómo hacer una tesis de maestría y doctorado. Investigación, escritura y publicación. ECOE Ediciones, Colombia, 2009.

HARVEY, GORDON. Cómo se citan las fuentes. Nuer, Madrid, 2001.

HERNÁNDEZ SAMPIERI, ROBERTO; FERNÁNDEZ COLLADO, CARLOS; BAPTISTA LUCIO, PILAR. Metodología de la investigación. Mc Graw – Hill, México, 1997

ICART ISERN, M. TERESA; PULPÓN SEGURA, ANNA M.; GARRIDO AGUILAR, EVA M.; DELGADO HITO, PILAR. Cómo elaborar y presentar un proyecto de investigación, una tesina y una tesis. Publicacions i Edicions, Universitat de Barcelona, Barcelona, 2012.

PANTOJA VALLEJO, ANTONIO. Manual básico para la realización de tesinas, tesis y trabajos de investigación. EOS, Madrid, 2009.

PHILLIPS, ESTELLE; PUGH, DEREK. La tesis doctoral: Cómo escribirla y defenderla. Un manual para estudiantes y sus directores. Bresca, Barcelona, 2010.

RIVERA CAMINO, JAIME. Cómo escribir y publicar una tesis doctoral. ESIC, Madrid, 2011

SIERRA BRAVO, RESTITUTO. Tesis doctorales y trabajos de investigación científica. Metodología general de su elaboración y documentación. Thomson, Madrid, 2007.