**FILOLOGÍA LATINA (28 TFG)**

**Concepción Fernández** (nº máximo de alumnos: 6)

Líneas de investigación:

* Edición / Traducción / Comentario filológico de una selección de inscripciones latinas en verso o en prosa
* Investigaciones filológicas basadas en textos epigráficos latinos

**José Solís** (nº máximo de alumnos: 6)

Línea de investigación:

* Traducción y comentario filológico de textos latinos de todo género y época.

**Guillermo Aprile** (nº máximo de alumnos: 2)

Líneas de investigación:

* Traducción y comentario de textos históricos latinos de época clásica y tardoantigua
* Traducción y comentario de biografías latinas de época clásica y tardoantigua
* Recepción y tradición clásica en las literaturas hispánicas contemporáneas.

**Juan José Martos** (nº máximo de alumnos: 3)

Líneas de investigación:

* Traducción y comentario de textos LATINOS de cualquier época
* Pervivencia de la cultura clásica en la Europa moderna y contemporánea.

**Rocío Carande** (nº máximo de alumnos: 3)

Líneas de investigación:

* Traducción y comentario de textos latinos de cualquier época y género.

**María Limón** (nº máximo de alumnos: 6)

Líneas de investigación:

* Filología latina.

**Victoria González Berdús** (nº máximo de alumnos: 2)

Líneas de investigación:

* Epigrafía latina en verso
* Homoerotismos en la antigua Roma

**FILOLOGÍA GRIEGA (20)**

**Irene Pajón** (nº máximo de alumnos: 3)

Líneas de investigación:

* Papirología griega.
* Formación, circulación y transmisión de la literatura geográfica, historiográfica y científica.
* Otros temas de filología griega acordados con el alumno.

**Emilia Ruiz Yamuza** (nº máximo de alumnos: 3)

Línea de investigación:

* Sintaxis, semántica y pragmática de textos griegos: estudios de corpus.

**José Miguel Jiménez Delgado** (nº máximo de alumnos: 2)

Líneas de investigación:

* Análisis lingüístico de textos griegos
* Traducción y comentario de textos griegos.

**Antonio Luis Chávez Reino** (nº máximo de alumnos: 6)

Líneas de investigación:

* Historiografía fragmentaria y lexicografía griegas.
* Manuscritos y edición de la Biblioteca de Focio.
* Prosa griega menor (contextualización y traducción).
* Tema acordado con el estudiante.

**Sandra Rodríguez Piedrabuena** (nº máximo de alumnos: 4)

Líneas de investigación:

- Teatro griego

- Estudios pragmáticos de textos griegos

**Fátima Aguayo Hidalgo** (nº máximo de alumnos: 2)

Líneas de investigación:

-Tradición, transmisión y fragmentos de la historiografía griega.

-Léxico y terminología en la historiografía griega.

-Otros temas de filología griega acordados con el alumno.