

El Proyecto de Investigación “Historia de los gitanos: exclusión, estereotipos y ciudadanía” organiza este taller con el objeto de someter a debate tanto sus planteamientos teóricos y metodológicos como los primeros resultados de su trabajo. Con la ayuda de investigadores invitados, reflexionaremos de forma crítica sobre las fortalezas y las ausencias de un proyecto pensado para sentar las bases de la historia del pueblo gitano como campo de estudio.

Aunque llegaron a España en el siglo XV y conforman actualmente una minoría de aproximadamente medio millón de personas, los calé no aparecen en los relatos sobre el pasado nacional si no es bajo el tópico (y figura de alternidad) de “lo gitano” o en los episodios de antigitanismo narrados desde la sociedad mayoritaria. Es frecuente argumentar que el nomadismo y la cultura oral dificultan hacer propiamente una historia de los gitanos. Pero en realidad son más bien el peso de los estereotipos y la inercia de las tradiciones académicas los principales obstáculos para este empeño. La marginación cívica que pesa sobre las comunidades gitanas está directamente relacionada con esta invisibilidad histórica.

Con el Proyecto *Pendaripen* aspiramos a contar la historia múltiple y plural de los gitanos y las gitanas en España. Nos proponemos hacerlo desde el entrecruzamiento de enfoques de origen disciplinar diverso y en un marco transnacional. Consideramos necesario hacer un esfuerzo de imaginación historiográfica, abrirnos al debate político y atender a los lugares de enunciación abiertos por las comunidades gitanas, entendiendo la historia como un saber social y público, además de científico.

Lugar: Aula Seminario de HA. Facultad de Geografía e Historia (Universidad de Sevilla) C/María de Padilla s/n

Organiza: Proyecto Historia de los gitanos: exclusión, estereotipos y ciudadanía (HAR64744-P).

Colabora: Departamento de Historia Contemporánea, Departamento de Historia de América (Universidad de Sevilla)

Coordinan: María Sierra, Begoña Barrera y Marta Fernández. [www.paradojas.hypotheses.org/](http://www.paradojas.hypotheses.org/)

1<sup>er</sup> Taller de trabajo  
*Pendaripen*

## PUEBLO GITANO: HISTORIA Y MEMORIA

Sevilla, 29 y 30 de noviembre de 2016

Universidad de Sevilla  
Facultad de Geografía e Historia  
Aula Seminario de HA

Organiza: Grupo de Investigación en Historia de los Gitanos: exclusión, estereotipos, ciudadanía (HAR2015-64744-P)





29 de noviembre

**Debatido enfoques, métodos y conceptos: fortalezas de una historia transfronteriza**

16:30 - 18:30

Hacia un mapa conceptual abierto: identidad, hibridación, derechos, exclusión, minorías, nomadismo...

Internacional y comparada: claves para una historia necesariamente transnacional, Carolina García Sanz (Universidad de Sevilla)

Ciudadanía: investigar la historia de una inclusión excluyente, Marta Fernández Peña (Universidad de Sevilla)

Crítica documental y análisis del discurso, Araceli Cañadas Ortega (Universidad Alcalá de Henares - Instituto de Cultura Gitana)

18:45 - 20:45

La herida colonial romaní y el compromiso epistemológico de la historiografía, Cayetano Fernández (Universidad de Granada)

Historias de vida: caminos entre la historia y las ciencias sociales, Carmen Doncel (Universidad Complutense de Madrid)

Las dimensiones culturales de lo político y la inteligibilidad de la historia biográfica, María Sierra (Universidad de Sevilla)

Emociones históricas, historia de las emociones, Begoña Barrera (Universidad de Sevilla)

30 de noviembre

**Necesidad de crítica: el valor de los primeros resultados**

9:30 - 11:30

Deconstruir imágenes, cuestionar estereotipos

Antic Ciudadanos: el discurso político-legal, Miguel Ángel Cabrera y Josué González (Universidad de la Laguna)

Brujas, flamencas y bandoleros: discursos payos sobre la sexualidad gitana, David Berná Serna (Universidad Complutense de Madrid)

Imágenes de imágenes: los gitanos en el primer cine, Begoña Soto Vázquez (Universidad Juan Carlos I)

Hacer historia de las gitanas y los gitanos -no de su imagen-

Las mujeres gitanas andaluzas ante el proyecto de exterminio de 1749, Manuel Martínez Martínez (Instituto de Estudios Almerienses)

Asimilación o resistencia. El pueblo gitano vasco en el siglo XIX, David Martín Sánchez (Universidad de País Vasco/EHU)

¿El germinar de una conciencia étnica? Reivindicaciones y solidaridades gitanas frente a casos de antigitanismo en la España Constitucional, Manuel A. Río Ruiz (Universidad de Sevilla)

11:45 - 13:45

Sin divulgación no hay historia...

Historias que hay que contar también fuera de la academia, José Luis Gómez Urdáñez (Universidad de la Rioja)

El activismo demanda historias, Sandra Heredia (Fakali-Federación de Asociaciones de Mujeres Gitanas)

Desde la Universidad y la radio: la experiencia de "Tiempos Gitanos", Rafael Buhigas (Universidad Complutense)

... Ni memoria sin Inteligencia

Ionel Rotaru, el estatus transnacional del ciudadano romaní, María Sierra (Universidad de Sevilla)

José Heredia Maya, una voz calé en la democracia española, Ismael Cortés (Instituto Interuniversitario de Desarrollo Social, Universitat Jaume I) y José Heredia (periodista y activista)

Mujeres gitanas universitarias, derribando estereotipos y construyendo realidades desde la diversidad de género, M<sup>a</sup> Carmen Filigrana García (Fakali-Federación de Asociaciones de Mujeres Gitanas)

Un intelectual romaní en el mundo, testimonio de Ian Hancock, con la colaboración de Mariana Sabino Salazar (Universidad de Austin, Texas)

Invitados al debate: José González Monteagudo Emilio Gallardo, Mayte Padilla, Miguel Ángel Vargas, Manuel Fernández Chaves.