

**23-25 DE ABRIL DE 2025
UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

FACULTAD DE FILOLOGÍA

Miércoles 23, AULA DE GRADOS

Jueves 24, AULA LUIS GERNUDA

Viernes 25, AULA LUIS GERNUDA

CONGRESO INTERNACIONAL

DIRECCIÓN

Garmen Rivero

COORDINACIÓN

Marcela Londoño

ORGANIZACIÓN

Yolanda Algaba

Soledad Arienza

Giulia Biddau

Aurora Gaia di Cosmo

UBICACIÓN



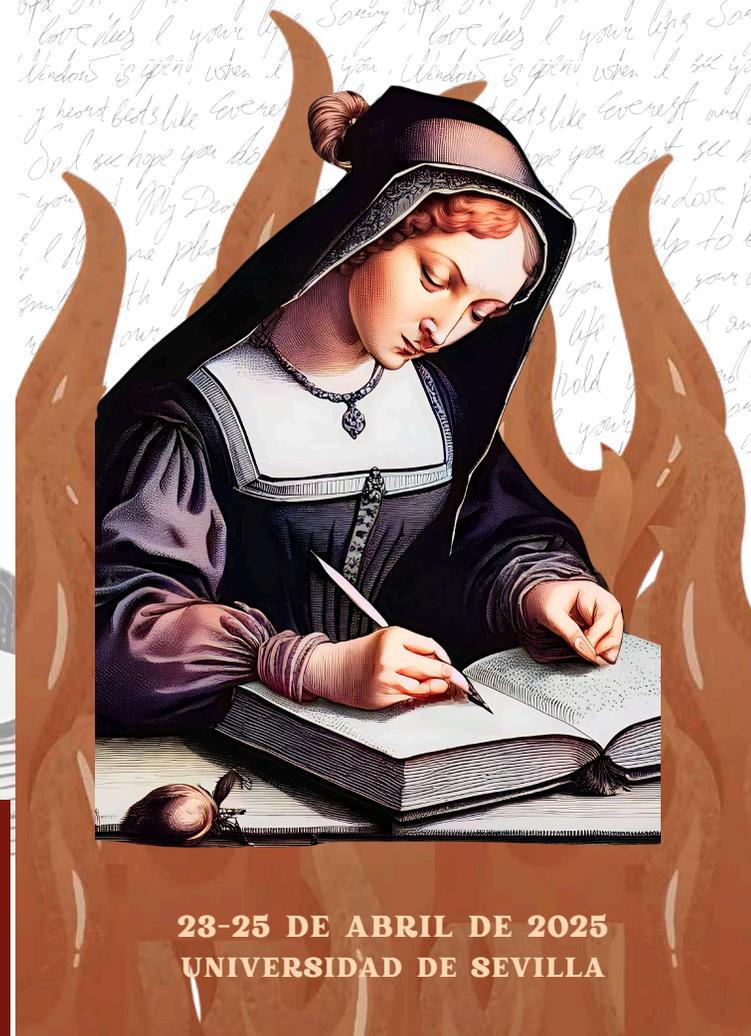
**G. Palos de la Frontera, s/n, Casco Antiguo,
41004 Sevilla, España**

CONTACTO



congresomujerymodernidad@gmail.com

**PLUMAS REBELDES.
VOCES SILENCIADAS.
MUJER Y
(TEMPRANA)
MODERNIDAD**



**23-25 DE ABRIL DE 2025
UNIVERSIDAD DE SEVILLA**

AYUDA CNS2022-135114 FINANCIADA POR:



DEPTO. DE LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOCENTRICA

GRUPO DE INVESTIGACIÓN
ESCRITORAS Y ESCRITURAS

DISEÑO GRÁFICO: SAV, UNIVERSIDAD DE SEVILLA. 2025

HUMANISMO FEMENINO
MODERNIDAD EUROPEA

PROGRAMA

Miércoles 23: AULA DE GRADOS (108)

9:30-10:00 Recepción de invitados y recogida de materiales

10:00- 10:30 Carmen Rivero, Universidad de Sevilla. "Humanismo femenino y modernidad europea".

Sesión 1 Mujer y poder

Modera: Edwin Williamson

10:30-11:00 Karen Green, University of Melbourne. "The Dissemination of Christine de Pizan's Works from the Fifteenth to the Eighteenth Century".

11:00-11:30 Carmela Mattza, Louisiana State University. "De Maria de Portugal a Isabel Clara Eugenia: Luisa Sigea y el *Colloquium* como *speculum reginae*".

11:30- 12:00 DEBATE

12:00-12.30 PAUSA

Sesión 2: Control y libertad

Modera: María Antonia Bel Bravo

12:30-13:00 María-Milagros Rivera Garretas, Universitat de Barcelona. "La libertad femenina en tiempos de Juana I de España".

13:00-13:30 Francisco José García Pérez, Universitat de les Illes Balears. "Los límites de una reina consorte: María Luísa de Orleans y el control del cuerpo femenino en la Corte de los Austrias".

13:30-14:00 DEBATE

14:00-16:00 PAUSA COMIDA

Sesión 3 Mujeres letradas

Modera: Carmen Rivero

16:00-16:30 Verónica Zaragoza, Universitat de Valencia. "A la conquista de un espacio propio. Mujeres y letras en la Corona de Aragón en el tránsito de los siglos XV y XVI".

16:30-17:00 Carlos Enrique Pérez, Universidad de Burgos. "Modelos clásicos en la instrucción femenina: el caso de Luisa Sigea".

17:00-17:30 Christoph Strosetzki, Universität Münster. "Retórica femenina en Madeleine de Scudéry (1644)".

17:30-18:00 DEBATE

Jueves 24: AULA LUIS CERNUDA (118)

9:00-10:00 VISITA GUIADA A LA INSTITUCIÓN COLOMBINA (OPCIONAL)

Sesión 4 Mitos femeninos y maternidad

Modera: Margarita Birriel

10:30- 11:00 José Manuel Losada, Universidad Complutense de Madrid. "Mitos femeninos de la Temprana Modernidad".

11:00-11:30 Wolfram Aichinger, Universität Wien. "Comadres, abuelas, nodrizas, casas cuna".

11:30- 12:00 DEBATE

12:00-12:30 PAUSA

Sesión 5 Palabra y silencio

Modera: Carmela Mattza

12:30-13:00 Edwin Williamson, University of Oxford. "Poder y silencio de la mujer cervantina en la Temprana Modernidad".

13:00-13:30 Christine Garst-Santos, South Dakota State University. "She Said: Cervantes, #MeToo, and the Art of Survivor Storytelling".

13:30-14:00 DEBATE

14:00-16:00 PAUSA COMIDA

Sesión 6 Mujer y ciencia

Modera: Christoph Strosetzki

16:00-16:30 Francisco Javier Bran García, Universidad Complutense de Madrid. "Ciencia y filosofía latinas en la obra de Oliva Sabuco".

16:30-17:00 Marlen Bidwell-Steiner, Universität Wien. "Metáforas de la maternidad en la obra de Oliva Sabuco".

17:00-17:30 DEBATE

CENA EN EL BARRIO DE SANTA CRUZ (OPCIONAL)

Viernes 25: AULA LUIS CERNUDA (118)

Sesión 7 Voces desde el claustro: nuevas formas de religiosidad femenina

Modera: Marcela Londoño

10:00-10:30 Luisa Chang, Universidad Médica de Taipei / Universidad Nacional de Taiwan. "Santa Teresa de Jesús: imágenes de la santidad y el erotismo".

10:30-11:00 Ana Garriga, Madrid Institute of Advanced Studies. "La tratadística de María de San José: una nueva epistemología de la clausura".

11:00-11:30 Esther Borrego, Universidad Complutense de Madrid. "Ana de Jesús o la rebeldía de la lealtad. Tiempos recios en el Carmelo a la muerte de Teresa de Jesús".

11:30-12:00 DEBATE

12:00-12:30 PAUSA

Sesión 8 Mujer, religión y política

Modera: Christine Garst-Santos

12:30-13:00 Helena Casas Perpinyà, Universitat de Girona. «"Más claro que si lo hubiera leído". El imaginario político de Elisabet Cifre (1467-1542)».

13:00-13:30 Margarita Birriel, Universidad de Granada. "Mujeres moriscas en el debate historiográfico sobre género e Imperio".

13:30-14:00 DEBATE

14:00-16:00 PAUSA COMIDA

Sesión 9 Razón, corazón y deseo

Modera: José Manuel Losada

16:00-16:30 María Antonia Bel Bravo, Universidad de Jaén. "Razón y corazón: la mirada femenina en la Edad moderna".

16:30-17:00 Marcela Londoño, Universidad de Sevilla. "La conformación del deseo y la voluntad en la obra de Teresa de Cartagena".

17:00-17:30 DEBATE

17:30 CLAUSURA DEL CONGRESO: Conclusiones, propuestas y continuidades.

20:00 TEATRO FLAMENCO (OPCIONAL)